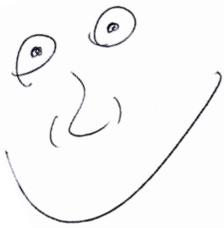




## Glück

Filme, Dias und Arbeitshefte zum Thema



## Ihr Weg zu uns!

### Kontakt

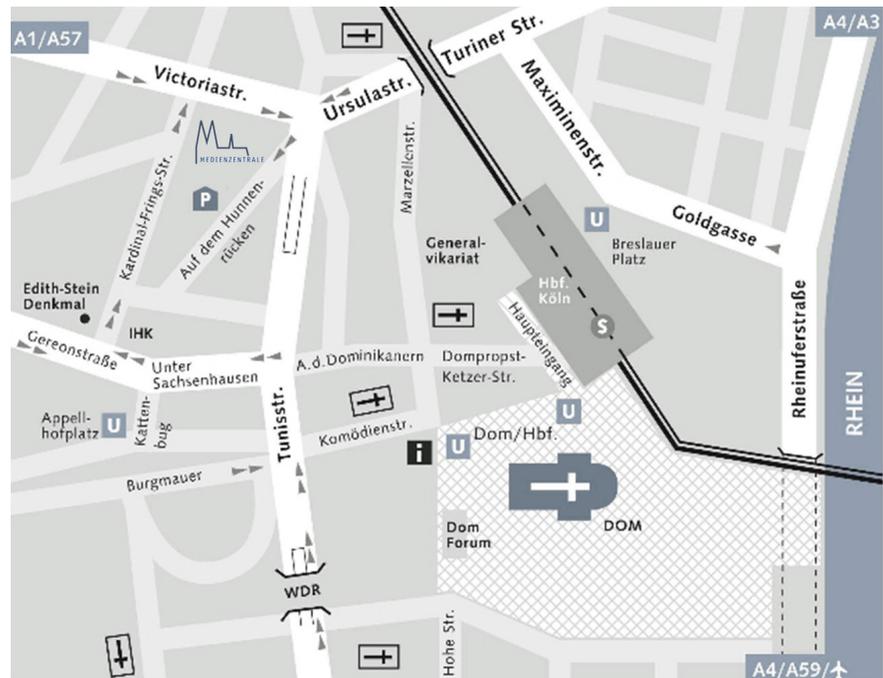
Maternushaus,  
Kardinal-Frings-Str. 1-3  
50668 Köln

Fon: 0221 1642-3333  
Fax: 0221 1642-3335  
Mail: [medienzentrale@erzbistum-koeln.de](mailto:medienzentrale@erzbistum-koeln.de)

[www.medienzentrale-koeln.de](http://www.medienzentrale-koeln.de)  
[www.medienportal-koeln.de](http://www.medienportal-koeln.de)

### Öffnungszeiten

Montag	09.00 - 17.00
Dienstag	09.00 - 17.00
Mittwoch	09.00 - 13.00
Donnerstag	09.00 - 17.00
Freitag	09.00 - 13.00



### Aufgabe

Die Medienzentrale ist eine kirchliche Dienstleistungseinrichtung für die Arbeit mit Medien: Medienberatung und Mediendistribution gehören ebenso dazu wie technischer Support und medienpädagogische Angebote. Die zur Verfügung gestellten Filme und Medien sind lizenziert für den nichtgewerblichen Einsatz in Seelsorge, Schule und Weiterbildung.

### Anmeldung

Um die Medien und Geräte ausleihen zu können, beantragen Sie einfach bei der Medienzentrale eine persönliche Kundennummer. Eine kostenfreie Ausleihe von Medien sowie eine vergünstigte Geräteausleihe ist möglich bei Nachweis einer haupt- oder ehrenamtlichen Tätigkeit im Katholischen Bildungsbereich innerhalb des Erzbistums Köln.

### Bestell- und Zustellarten

Die Medien können persönlich, telefonisch, per E-Mail, Fax oder mittels Selbstbuchung über das Internet bestellt werden. Auf Wunsch findet auch eine Zustellung auf dem Postweg statt. Geräte können in der Medienzentrale abgeholt und zurückgegeben werden.

### Impressum 2013

Herausgeber:  
Erzbistum Köln, Stabsabteilung Kommunikation, Referat Medienkompetenz  
Marzellenstr. 32  
50668 Köln

Text und Konzept: Matthias Ganter  
Redaktion: Jürgen Pach/Matthias Ganter  
Verantwortlich: Dr. Udo Wallraf  
Layout: Paul Rossaint

Fotos: Titelseite: Film „Happy-go-lucky“ (GB2007, Regie: Mike Leigh, Verleih & DVD:Tobis)  
S. 3: Matthias Ganter  
S. 4: Film „Happy-go-lucky“ (GB2007, Regie: Mike Leigh, Verleih & DVD:Tobis)

## INHALT

<b>Didaktische Tipps</b>	zum Spielfilm „Happy-go-lucky“	4
<b>Medienliste</b>	unsere Medien zum Thema Glück	6
Die thematische <b>Mediananordnung</b> und die Signaturen		24

## EINLEITUNG

„Glück“ gehört zu den Begriffen, die oft genutzt und gern gehört werden, von denen aber wohl niemand so genau weiß, was sie eigentlich bedeuten. Dieses Schicksal teilt das „Glück“ mit anderen „großen Worten“ und ragt auch deshalb in den religiösen Bereich hinein. Ist es auch ein Begriff mit vielen verschiedenen Konnotationen, kann es auch für jeden Menschen etwas anderes bedeuten und ist es auch nicht festzuhalten, so stellt die Suche nach „Glück“ doch eine der großen Konstanten der Menschheitsgeschichte dar.

„Glück im Spiel“ ist nicht dasselbe wie „Glück in der Liebe“.

In der vorliegenden Medienliste geht es um ein Glück im weiterreichenden Sinn. Ein solches Glück, das uns unser gesamtes Leben rundum zufrieden betrachten ließe, weist aus mehreren Gründen über unsere Welt hinaus. Denn so wenig wir uns vorstellen können, unser Leben als Gesamtheit „von außen“ zu betrachten, so utopisch ist die Vorstellung, dass wir mit dem, was wir dann sehen würden, restlos zufrieden wären. Für ein solches Glück bedürfen wir der Barmherzigkeit und der Erlösung, die wir uns nicht selbst geben können. Und ebenso eng wie mit soteriologischen Fragestellungen hängt der Begriff eines umfassend glückenden Lebens mit sozialen Belangen zusammen. Sowohl in Lebenszeugnissen als auch in den Religionen, insbesondere im Christentum und seinen nächsten Verwandten Judentum und Islam, ist das Wohl des einzelnen Menschen untrennbar mit dem Wohl der Anderen verbunden.

Die Frage nach dem „Glück“ ist komplex, sie bleibt spannend und paradox – und sie bleibt vorläufig offen. Aber wir meinen: es lohnt sich, ihr nachzuspüren. Gut geht das sicherlich mit Medien, vom Spielfilm bis zum Bilderbuchkino.

In der vorliegenden Medienliste finden Sie nach einer zweiseitigen didaktischen Aufbereitung des Spielfilms „Happy-go-lucky“, die Ihnen Anregungen für den Einsatz von Spielfilmen in Seelsorge, Schule und Bildung geben soll, eine Auswahl an Titeln zu vielen verschiedenen Facetten des „Glücks“. Alle genannten Medien können Sie in der Medienzentrale entleihen – viele Filme sind auch zum Download im Film-Downloadportal verfügbar – und sie beinhalten die Lizenz zur nichtgewerblichen öffentlichen Vorführung!

Schauen Sie rein! Und finden Sie das Glück!

Ihr Team der Medienzentrale des Erzbistums Köln





## Happy-go-lucky

Spielfilm, 114 Min., Farbe, Großbritannien 2007, Regie: Mike Leigh

Signatur Medienzentrale des Erzbistums Köln: LG6.1-11-915

### Inhalt

Ein zugleich witziger und ernster Film über eine grundsätzlich freundliche, glückliche Einstellung zum Leben und zu allen Mitmenschen, dem es gelingt, eine positive Weltsicht als schwierige Gratwanderung zwischen Zynismus und Naivität zu vermitteln.

„Eine Londoner Grundschullehrerin Anfang 30 schlägt sich an der Seite ihrer Freundinnen mit unverbesserlichem Optimismus durch ihren nicht immer einfachen Alltag. Vor allem an ihrem pedantischen, misanthropischen Fahrlehrer droht ihre positive Lebenshaltung zu scheitern. Mit einer brillanten Hauptdarstellerin, die die mitunter schrille, notorische Heiterkeit ihrer Figur subtil als schwierigen Balanceakt spürbar macht, entwirft Mike Leigh ein subtiles „Feel-Good-Movie“ der abgründigen Art über die Möglichkeit, in einer von Ängsten und diversen privaten und politischen Krisen gebeutelten Zeit glücklich zu sein und nicht den Lebensmut zu verlieren.“ (Kritik aus: film-dienst, 14/2008).

Auf der Handlungs- wie auf der formalen Ebene verbindet der Film Elemente, die unvereinbar erscheinen. So wie Poppy die unterschiedlichen Menschen ihrer Umgebung bisweilen irritiert, weil sie sich trotz unkonventionellen Auftretens eben nicht klar von ihnen abgrenzen will – sie sprengt gewohnte Kategorien und löst dadurch sowohl Befreiung als auch Verunsicherung aus –, so erstaunt auch die formale Gestaltung des Films, indem sie gegenläufige Erzählstrategien vermischt. Sowohl distanziert ironisch, als auch ernsthaft mitfühlend und warmherzig umgeht der Film die Falle übertriebenen Pathos' und unglaublicher Harmonisierung, schafft es aber dennoch, eine positive Aussage mit wohlwollender Haltung ernsthaft zu vermitteln. Happy-go-lucky legt, ähnlich wie auch Chocolat oder Babettes Fest, die Interpretation seiner Hauptfigur als Erlöserfigur nahe ohne dabei zu explizit zu werden.

Filmfestspiele Berlin 2008: Silberner Bär beste Hauptdarstellerin.

### Eignung

Jugendliche, Erwachsene; ab 12 Jahren (FSK-Freigabe: ab 6 Jahren)

### Thematische Anknüpfungspunkte

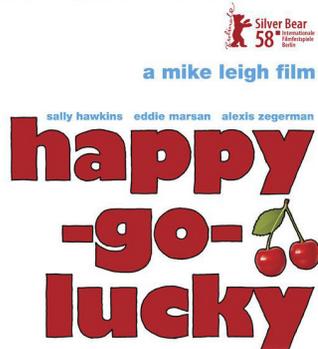
- Glück • Erlösung • Lebensfreude • positives Denken • Humor • Nächstenliebe • Freundschaft • Lebensentwürfe • Gottesvorstellungen • Erlöserfiguren • Frohe Botschaft(en) • Gesellschaft • Schule

### Begriffserklärung

„Happy-go-lucky“: englische Redewendung für unbekümmert, sorglos.

### Didaktische Anregungen

- „Steckbrief“/Kurzcharakterisierung der Filmfiguren: Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer erstellen zu einzelnen Filmfiguren ein Plakat mit einer stichwortartigen Charakterisierung zu vorgegebenen Punkten (z.B.: Alter, Beruf, Vorstellungen vom Sinn des Lebens, Einstellung zu Freundschaft und deren Definition, freundschaftliche Beziehungen zu anderen, Einstellung zum Thema „Glück“, ...)



- **Mindmap** zum Begriff „Glück“
  - **Bibelgespräch** in Kleingruppen oder im Plenum: Sucht / suchen Sie nach Aussagen der Bibel zu den Themen „Glück“, „Erlösung“. Anschließend sollten die gefundenen Bibelstellen in der Gruppe besprochen und in Beziehung zum Kontext der Bibel, zur Situation ihrer Entstehung und zum gesehenen Film gesetzt werden.
  - **Interviews** zu den Fragen „Was bedeutet Glück für Euch/Sie?“
  - **Talkshow/Expertenrunde** zum Thema „Glücklich sein in Zeiten wie diesen – geht das?“ Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer spielen folgende Rollen: Moderator(in), Expert(inn)en: - ein/e pessimistische Kulturkritiker/in, die/der „Weltuntergangsstimmung“ verbreitet, - ein Psychologe / eine Psychologin, - eine Person, die aus ihrem Alltag berichtet, - ein/e Politiker/in, - ein/e Vertreter/in der Kirche.
- Im ersten Schritt bereiten sich die Teilnehmenden auf ihre jeweilige Rolle vor (z.B. durch Recherche im Internet). Danach wird die Talkshow inszeniert. Der/die Moderator(in) leitet die Diskussion, achtet auf die gleichmäßige Verteilung der Redezeiten und auf die Ausfüllung der Sendezeit.

## Fragen zum Gespräch

- Welche Bedeutung hat das Thema Glück für die Filmhandlung?
- Wie würde Eurer/Ihrer Meinung nach die Hauptfigur Poppy Glück definieren?
- Was bedeutet Glück für die weiteren Filmfiguren?
- Wie definiert Ihr / wie definieren Sie Glück?
- Welchen Einfluss haben die unterschiedlichen Glücksvorstellungen auf das Leben der jeweiligen Figur und auf das Leben anderer?
- Kann das Motiv des Glücks im Film in Bezug zu religiösen Themen gesetzt werden – z.B. zu Erlösung?
- Gibt es Parallelen zwischen den Filmfiguren (besonders der Hauptfigur Poppy) und biblischen Gestalten? Wenn ja, welche und in welchem Maß? (Kann die Hauptfigur als Erlöserfigur bezeichnet werden?)
- Happy-go-lucky verbreitet eine positive Botschaft. In seiner Filmstruktur überwiegen die lebensbejahenden Elemente: Stimmungen und Aussagen. Viele Filme mit einer positiven Botschaft erscheinen allerdings eher unglaubwürdig, spannungsarm, kitschig oder langweilig. Ist es leichter, problematische, konfliktbetonte, negative Handlungsverläufe erzählerisch oder dramatisch darzustellen? (Zur Auseinandersetzung hiermit vgl. z.B. ein Motiv des Films *Der Himmel über Berlin* von Wim Wenders und Peter Handke: Darin sucht der mythische Erzähler „Homer“ nach einem „Epos des Friedens“. Er bemerkt, dass die meisten Erzählungen von Krieg und Gewalt handeln, und fragt „Was ist denn am Frieden, dass er nicht auf die Dauer begeistert und dass sich von ihm kaum erzählen lässt?“)

## Literaturtipps

- Bucher, Anton: *Psychologie des Glücks. Handbuch.* Weinheim, Basel (Beltz) 2009
- Englert, Rudolf (Hg.): *Glück und Lebenskunst.* Neukirchen-Vluyn (Neukirchener) 2013
- Fritz-Schubert, Ernst: *Schulfach Glück. Wie ein neues Fach die Schule verändert.* Freiburg i.Br. u.a. (Herder) 2012.
- Grün, Anselm: *Goldene Regeln zum Glücklichein.* 2. Aufl. Freiburg i.Br. u.a. (Herder) 2009 (s. auch weitere Titel von Anselm Grün zum Thema Glück/Lebenskunst)
- Hentschel, Beate / Staupe, Gisela (Hg.): *Glück – welches Glück* (anlässlich der Ausstellung „Glück – welches Glück“ im Dt. Hygiene-Museum Dresden, 6. März 2008 – 4. Jan. 2009). München (Hanser) 2008
- Hoesch, Matthias (Hg.): *Glück - Werte – Sinn. Metaethische, ethische und theologische Zugänge zur Frage nach dem guten Leben.* Berlin u.a. (De Gruyter) 2013.
- Lehmann, Karl: *Von der besonderen Kunst, glücklich zu sein.* Freiburg i.Br. u.a. (Herder) 2006
- Pompey, Heinrich: *Die Diakonie der Freude und Hoffnung in einer wertpluralen und liberalen Welt. Anregungen der Pastoralkonstitution über die Kirche in der Welt von heute – Gaudium et Spes des II. Vatikanums.* In: *Theologie und Glaube* 97 (2007). S. 141–154. Elektronischer Sonderdruck: Freiburg i. Br. (Univ.) 2007
- Rohner, Martin: *Glück und Erlösung. Konstellationen einer modernen Selbstverständigung.* Münster (LIT) 2004
- Schulte, Ludger: *Der Weg der Erlösung. Von der Herzmitte des Christseins.* Freiburg i.Br. u.a. (Herder) 2007
- Renz, Monika: *Erlösung aus Prägung. Botschaft und Leben Jesu als Überwindung der menschlichen Angst-, Begehrens- und Machtstruktur.* Reihe Fachbuch Erlösung (Coaching fürs Leben). Paderborn (Junfermann) 2008
- Wallacher, Johannes: *Mehrwert Glück. Plädoyer für menschengerechtes Wirtschaften.* Reihe Kirche und Gesellschaft Band 390. Köln (Bachem) 2012

## Medien zum Thema Glück im Verleih der Medienzentrale

### (500) Days of Summer

LG5.1-11-1330

(DVD1330)

Marc Webb, USA, 2009, 97 Min., F, Spielfilm

Dies ist die Geschichte von einem Jungen und einem Mädchen. Aber keine Liebesgeschichte. Zumindest, wenn es nach Summer geht. Einer ganz normalen jungen Frau, die aber so normal dann doch nicht ist. Zumindest, wenn es nach Tom geht. Denn Tom liebt Summer, seine neue bezaubernde Kollegin, doch sie nicht ihn. Vermutet er, weil sie nichts Ernstes und nur etwas Spaß haben will. Sagt sie jedenfalls, aber empfindet vielleicht anders. Hofft Tom, der seine Träume mit ihren Wünschen in Einklang zu bringen versucht. 500 Tage Euphorie und Melancholie. Die Liebe als Tour durch Höhen und Tiefen.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 12

### 7 oder Warum ich auf der Welt bin

LG6.1-31-1326

(DVD1326)

Antje Starost, Hans Helmut Grotjahn, D, EC, 2010, 87 Min., F, Dokumentarfilm

Der Film geht auf Entdeckungsreise und zeigt ganz unterschiedliche Lebenswelten. Wie erlebt und beschreibt ein Kind in Deutschland sein Da-Sein auf der Welt im Vergleich zu einem Kind in Frankreich oder Ecuador? Unser Film zeigt sieben Kinder als Experten ihrer Welt. Erwachsene treten nicht auf. Die sieben Kinder aus aller Welt suchen nach Antworten: humorvoll, nachdenklich, frech und engagiert. Eignung: Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 8

### Albert Camus - Kampf mit dem Absurden

KM4.1-31-489

(DVD489)

Olivier Todd, D, 1998, 88 Min., F, Dokumentarfilm

Die Dokumentation ist in drei große Kapitel gegliedert, die sein Leben von

der frühen Kindheit bis zu seinem Tod nachzeichnen, Zyklus 1: L'Absurde / Das Absurde Zyklus 2: La Révolte / Die Revolte Zyklus 3: Le Bonheur / Das Glück

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 16

### Anna, Amal & Anousheh - Mädchen zwischen Rollenmustern und Selbstbestimmung

LG3.2-21-1458

(DVD1458)

8 Kurzfilme z. Mädchenalltag in Afrika, Asien und Lateinamerika:

1. Amal (Marokko 2004, 17 Min, ab 10) 2. Petite Lumière - Die kleine Forscherin (F/Senegal 2002, 15 Min, ab 10) 3. Esmera-Ilda aus Peru (CDN/Peru 1999, 7 Min, ab 10); 4. Kopftuch und Minirock (D 1998, 30 Min, ab 12) 5. Nima (NL 2004, 17 Min, ab 12) 6. Anna aus Benin (D/Benin 2000, 32 Min, ab 14) 7. Frag nicht, warum (D/Pak. 1999, 33 Min, ab 14) 8. Al otro lado del mar - Auf der anderen Seite des Meeres (C/Venez. 2005, 12 Min, ab 16)

### Another Year

LG5.1-11-1341

(DVD1341)

Mike Leigh, GB, 2010, 129 Min., F, Spielfilm

Ein Jahr im Leben eines in die Jahre gekommenen, gut situierten britischen Paares aus der Mittelschicht, dessen gastfreundliches Haus Anlaufstätte für diverse weniger zufriedene Freunde ist, woraus sich teils komische, teils tragische Verflechtungen ergeben. Mike Leighs gemeinsam mit den Schauspielern mittels Improvisation ausgearbeitete Alltagsstudie befasst sich mit den Bedingungen von Zufriedenheit und Lebensglück (Beschreibungstext aus: Filmdienst).

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 14

### Aufgenommen in den Himmel

GR7.5-31-1334

(DVD1334)

Dagmar Knöpfel, D, 2011, 44 Min., F, Dokumentarfilm

Dass die menschliche Seele unsterblich ist und es somit ein Leben

nach dem Tod gibt, darauf hoffen viele Menschen. Zur christlichen Verkündigung gehört der Glaube an die leibliche Auferstehung unverzichtbar dazu. Doch was kann man darunter angesichts der Vergänglichkeit des menschlichen Körpers verstehen, und welche Vorstellungen haben wir davon, was nach dem Tod kommt? Der vorliegende Dokumentarfilm nähert sich sehr einfühlsam diesen Fragen und lässt dabei Menschen zu Wort kommen, die selbst täglich mit Sterben und Tod konfrontiert werden. Ihre sehr persönlichen Eindrücke und Erfahrungen werden durch medizinische, naturwissenschaftliche und theologische Zugänge weitergeführt und ergänzt. Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 15

### Der Aufreißer

EF1.1-21-710

(DVD710)

Steffen Weinert, D, 2006, 14 Min., F, Kurzfilm

Die etwa fünfjährige Yvonne ist alles andere als zufrieden mit dem unglücklichen Liebesleben ihrer Mama und deshalb fest entschlossen, für sie einen festen Freund und für sich selbst einen neuen Papa zu finden. Ein origineller, witziger Kurzspielfilm mit einer bezaubernden Hauptdarstellerin zu den Themen kindliche Lebenswelten, Partnerschaft und Familie. Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 14

### Babettes Fest

GS7.1-11-530

(DVD530)

Gabriel Axel, DK, 1987, 102 Min., F, Spielfilm

Nachdem sie 1871 aus Paris fliehen muss, findet die Köchin Babette Zuflucht bei zwei frommen Schwestern in Dänemark. Das anfängliche Misstrauen verwandelt sich im Laufe der Jahre in stille Zuneigung. Als sie viele Jahre später einen Lottogewinn erzielt, erfüllt sie sich einen lang gehegten Herzenswunsch: Sie lädt die asketisch-religiöse Dorfgemeinschaft zu einem französischen Diner ein...

Eignung: Jugendliche, Erwachsene;  
ab 14

### Balance

GS1.1-21-330

(DVD330)

Christoph u. Wolfgang Lauenstein, D, 1989, 8 Min., sw, Kurz-Animationsfilm  
Auf einer Plattform befinden sich fünf Figuren. Das lebenswichtige Gleichgewicht gerät in Gefahr, nachdem eine geheimnisvolle Kiste auftaucht. Die Abhängigkeit der Figuren wird sichtbar, als alle versuchen, in den Besitz dieser Kiste zu gelangen. Trickfilm-Oscar 1990!

Eignung: Jugendliche, Erwachsene;  
ab 12

### Barbara

GE5.5-11-1453

(DVD1453)

Christian Petzold, D, 2012, 107 Min., F, Spielfilm

Sommer 1980 in der DDR. Barbara hat einen Ausreiseantrag gestellt. Sie ist Ärztin, nun wird sie strafversetzt in die Provinz. Jörg, ihr Geliebter aus dem Westen, arbeitet an der Vorbereitung ihrer Flucht. Barbaras neuer Chef Andre verwirrt sie: sein Vertrauen in ihre beruflichen Fähigkeiten, seine Fürsorge, sein Lächeln. Warum deckt er ihr Engagement für die Ausreißerin Stella? Ist er auf sie angesetzt? Ist er verliebt? Barbara beginnt die Kontrolle zu verlieren.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene;  
ab 12

### Beas Vorstellung von Glück

LG8.1-21-830

(DVD830)

Martin Menzel, D, 2006, 30 Min., Kurzfilm

Bea, 26, lebt ein ereignisloses Single-Dasein. Nach dem Suizid eines Nachbarn beginnt Bea, sich für dessen Leben zu interessieren und verliebt sich in den Toten. Eine intensive Charakterstudie, ein märchenhafter Film über Identität und Liebe, über Einsamkeit und Realitätsverlust.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene;  
ab 14

### Best Exotic Marigold Hotel

LG3.5-11-1419

(DVD1419)

John Madden, GB, 2011, 119 Min., F, Spielfilm

Aus unterschiedlichen Gründen verschlägt es sieben britische Rentner in ein indisches Hotel, das ihr Altersdomizil sein soll. Statt einer luxuriösen Anlage erwartet sie ein baufälliger Altbau - und die Erkenntnis, dass das Sich-Einstellen aufs Senioren-Dasein nicht nur eine äußere Reise, sondern auch innere Beweglichkeit erfordert.

(Beschreibungstext aus: film-dienst)

Eignung: Jugendliche, Erwachsene;  
ab 12

### Das Beste kommt zum Schluss

LG3.8-11-1167

(DVD1167)

Rob Reiner, USA, 2007, 97 Min., F, Spielfilm

Zwei Männer sitzen im selben Boot und machen das Beste daraus. „Ich wünschte, ich hätte dich vor unserem Tod kennengelernt“ sagt der Millionär zum Autoschlosser, durch den er erst gelernt hat, Freude zu empfangen und diese weiter zu geben. Eine Reise um die Welt, bei der zum Schluss wohl kein Auge trocken bleibt. Das Ende ist unausweichlich, aber man erlebt es amüsiert und berührt, nicht deprimiert.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene;  
ab 12

### Bin ich sexy?

EF3.7-11-427

(DVD427)

Katinka Feistl, D, 2004, 86 Min., F, Spielfilm

Die 15-jährige Mareike träumt davon, als Fotomodel Karriere zu machen. Von ihrer Familie, mit der sie in einem Vorort von Mannheim lebt, werden diese Ziele nicht wirklich ernst genommen. Zumal Mareikes äußere Erscheinung nicht unbedingt dem klassischen Modelideal entspricht. Trotzdem lässt die leicht pummelige junge Frau sich nicht unterkriegen. Beharrlich verfolgt sie ihr Ziel. Bis ihr eines Tages die Haare ausfallen...

Eignung: Jugendliche, Erwachsene;  
ab 12

### Boy A

LG12.1-11-1215

(DVD1215)

John Crowley, GB, 2007, 106 Min., F, Spielfilm

Jack ist in der Presse als „Boy A“ eine Bekanntheit. Der junge Mann, der im Kindesalter zusammen mit einem Freund ein anderes Kind ermordet hat, wird aus der Haft entlassen und will unter geänderter Identität ein neues Leben beginnen. Doch mehr noch als die Nachstellungen der Sensationspresse holen ihn die eigenen Erinnerungen ein. Auf der Grundlage eines Romans nach wahren Begebenheiten entwickelt der Film in bester britischer Realismus-Manier ein Drama um den Umgang mit Schuld, das dank der stilsicheren Inszenierung und des eindrucksvollen Hauptdarstellers zu überzeugen versteht.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene;  
ab 12

### Chocolat

LG6.1-11-81

(DVD81)

Lasse Hallström, USA, 2001, 121 Min., F, Spielfilm

Ein verschlafenes Städtchen in Frankreich im Jahre 1959. Der ewig gleiche Alltag wird durch den unerwarteten Einzug der geheimnisvoll schönen Vianne und ihrer kleinen Tochter in die Stadt unterbrochen. Vianne eröffnet eine Chocolaterie - und das ausgerechnet in der Fastenzeit. Lassen Sie sich verzaubern von dieser märchenhaften Ko-mödie um Tradition, Toleranz und die magische Kraft der Liebe.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene;  
ab 12

### Crazy Heart

LG6.1-11-1342

(DVD1342)

Scott Cooper, USA, 2009, 112 Min., F, Spielfilm

Ein alkoholsüchtiger Country-Sänger schlägt sich mit Auftritten in schäbigen Etablissements durchs Leben und reist dabei quer durch die USA. Als er sich in eine wesentlich jüngere alleinerziehende Mutter verliebt, dämmert ihm allmählich, dass er seinem Leben eine neue Richtung geben muss. Überzeugende Tragikomödie und Hommage auf die Country-Musik.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 14

### Drop

GR11.1-21-1477

(DVD1477)

Bruno Bozzetto, I, 1993, 3 Min., F, Kurzfilm

Ein Mann lässt sich anfänglich durch Probleme in seiner nächsten Umgebung zum Handeln bewegen. Zusehends aber wird er unwirscher, wenn er in seiner Feierabendruhe gestört wird, und ist nicht mehr bereit einzugreifen. Erst als sich eine globale Katastrophe abzeichnet, siegt die Einsicht der Verantwortung des Einzelnen für seinen kleinen Bereich. Aber hat der Mensch alle Krisensituationen alleine im Griff (auch auf Videokassette im Verleih: GR11.1-22-1600)?

Eignung: Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 8

### Edgar

LG3.5-21-1125

(DVD1125)

Fabian Busch, D, 2008, 12 Min., F, Kurzspielfilm

Seit seine Frau vor zwei Jahren gestorben ist, lebt Edgar alleine. Er wird nicht mehr gebraucht und niemand scheint ihn zu beachten. Als er eines Tages all seinen Mut zusammen nimmt und versucht, in einem Kaufhaus Arbeit zu finden, wird er von einer Angestellten abgewimmelt - doch plötzlich erkennt Edgar seine Chance... Ein einfühlsamer Kurzspielfilm, das Regiedebüt des Schauspielers Fabian

Busch, zu den wichtigen Themen

„Leben ohne Arbeit bzw. Erfülltes Leben im Alter“.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 14

### Ein richtig schöner Geburtstag

LG10.2-21-1293

(DVD1293; L1104)

Bilderbuchkino nach dem Bilderbuch von Bruno Blume und Jacky Gleich Wie man Feste richtig feiert. Leonie freut sich auf ihren Geburtstag. Das wird bestimmt ein richtig schöner Tag. Ihr kleiner Bruder muss den ganzen Tag nett zu ihr sein, ihre Freunde Greta und Jonas kommen und auch Opa und Oma feiern mit. Doch nicht nur, dass die Großeltern bereits am Vortag anreisen, sie bringen auch bergeweise Geschenke mit. Die Eltern sehen das nicht so gerne. Wir hatten doch ausgemacht, dass es nur EIN Geschenk gibt! So steht dem turbulenten Familienfest fast nichts mehr im Wege. Und wenn auch nicht alles nach Plan lief, am Ende des Tages ist Leonie glücklich!

Eignung: Kinder; ab 4

### Ein Tick anders

LG8.1-11-1507

(DVD1507)

Andi Rogenhagen, D, 2012, 85 Min., F, Spielfilm

Die 17-jährige Eva hat das Tourette-Syndrom, eine neuropsychiatrische Erkrankung. Wenn sie einen ‚Schluckauf im Gehirn‘ hat, zuckt ihr Gesicht oder sie bombardiert ihre Mitmenschen mit obszönen Beschimpfungen. Soziale Kontakte meidet Eva deshalb, die Schule hat sie geschmissen. Trotzdem ist Eva glücklich, auch wenn ihre Familie etwas seltsam ist. Die Situation ändert sich jedoch schlagartig als Evas Vater arbeitslos wird und ihm nur ein neuer Job in Berlin angeboten wird.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 12

### Eine Perle Ewigkeit

GS14.3-11-1497

(DVD1497)

Claudia Llosa, PE, 2009, 94 Min., F, Spielfilm Nach einem alten

peruanischen Mythos übertragen jene Mütter, die während der Schwangerschaft Leid und Schmerz erfahren haben, die ‚Krankheit der Angst‘ an ihre Töchter. Dieses Erbe ihrer Mutter lässt auch Fausta nicht vergessen, was ihr selbst niemals zugestoßen ist. Sie lebt in ihrer eigenen Welt und sucht Trost in indianischen Volksliedern. Als ihre Mutter plötzlich stirbt, ist Fausta gezwungen, ihr Leben allein in den Griff zu bekommen.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 14

### Eisenfresser

GS8.1-31-1105

(DVD1105)

Shaheen Dill-Riaz, D, 2007, 85 Min., F, Dokumentarfilm

In Bangladesch, am einstmaligen weißen Strand von Chittagong, finden ausgemusterte Tanker und Containerschiffe ihr Ende. Tausende von Arbeitern ziehen die sie an Land: barfuß und mit bloßen Händen. In den Abwrack-Werften am Strand zerlegen sie in mühsamer Schufferei die rostigen Pötte. „Lohakhor“ nennt man diese Arbeiter in der Landessprache - „Eisenfresser“. In diesem Film wird erklärt, wer die Menschen sind, die über lange Monate für einen Hunger-lohn arbeiten. Der Regisseur Shaheen Dill-Riaz ist in der Nähe von Chittagong aufgewachsen. Die Werft, die er dazu besucht hat, trägt den Namen PHP. Das steht für ‚Peace, Happiness and Prosperity‘. Ein Film über Ausbeutung und einen verhängnisvollen Kreislauf.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 16

### El Empleo – Rollenwechsel

GS8.1-21-1230

(DVD1230)

Santiago Grasso, RA, 2008, 7 Min., F, Kurzfilm

In der Welt dieses Kurzfilms gibt es Arbeitsplätze für alle. Doch möchten wir tauschen? Eine Reflexion auf Arbeit und die Würde des Menschen. Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 12

### Das Ende ist mein Anfang

LG3.8-11-1317

(DVD1317)

Jo Baier, D, 2010, 94 Min., F, Spielfilm  
Der Journalist und Buchautor Tiziano Terzani ruft seinen Sohn aus New York zu sich, um ihm von seiner Kindheit und Jugend zu erzählen, von seiner Tätigkeit als Asienkorrespondent und der Reise zu sich selbst aufgrund einer Krebserkrankung, die ihn in die Einsamkeit des Himalaya und einen Kosmos spiritueller Erfahrungen führte. In langen und sehr emotionalen Vater-Sohn-Gesprächen festigt sich die Bindung, werden alte Spannungen aufgelöst, Tabu-Themen wie die Auseinandersetzung mit dem Tod angegangen. Einfühlsame Adaption der Lebenserinnerungen des „Spiegel“-Korrespondenten Tiziano Terzani mit Bruno Ganz, der sich auf das „letzte große Abenteuer“ Tod vorbereitet.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene;  
ab 14

### Die Entdeckung der Currywurst

GE5.3-11-1051

(DVD1051)

Ulla Wagner, D, 2008, 108 Min., F, Spielfilm  
Hamburg im April 1945: In den letzten Kriegstagen nimmt eine Frau, deren Mann und Sohn im Krieg verschollen sind, einen jungen Marinesoldaten auf. Sie erlebt mit ihm ein intensives Glück, verheimlicht ihm aber dann die Kapitulation Deutschlands, um die Situation noch etwas länger auszukosten.  
ab 14 Jahren

### Erbsen auf halb 6

LG14.1-11-1457

(DVD1457)

Lars Büchel, D, 2003, 111 Min., F, Spielfilm  
Theaterregisseur Jakob verliert bei einem selbstverschuldeten Autounfall Augenlicht und Lebensperspektive. Hilfe von der von Geburt an blinden Therapeutin Lili lehnt er ab. Er will nur noch eins, seiner sterbenskranken Mutter in Russland einen letzten Besuch abstatten. Doch Lili ist hartnäckig - und schon befindet er sich mit der jungen Frau auf einer

Odyssee durch Osteuropa. Eine mit trockenem Humor erzählte ungewöhnliche Liebesgeschichte.  
Inkl. Hörfilm-Fassung.

Eignung: Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 10

### Die Ewigkeit und ein Tag

LG3.8-11-956

(DVD956)

Theo Angelopoulos, GR/I, 1998, 130 Min., F, Spielfilm  
Bruno Ganz verkörpert den vereinsamten Schriftsteller Alexander am Ende seines Lebens, der durch die Begegnung mit einem albanischen Flüchtlingsjungen aus seiner Lethargie gerissen wird. Der poetische und extrem ruhige Film enthält neben einer Bestandsaufnahme des Griechenlands von heute viele grundsätzliche Themen: die Suche nach der Anerkennung als Künstler, nach einem geglückten Lebensentwurf, nach Liebe, nach Heimat und die Verknüpfung von Gegenwart und Vergangenheit.  
Eignung: Jugendliche, Erwachsene;  
ab 14

### Die fabelhafte Welt der Amélie

LG6.1-11-55

(DVD55)

Jean-Pierre Jeunet, F/D, 2000, 117 Min., F, Spielfilm  
Mit wunderbarer Leichtigkeit und einem Feuerwerk an Phantasie inszenierte Jean-Pierre Jeunet ein hinreißendes Großstadtmärchen. Amélie liebt die kleinen Dinge, die leisen Töne und die zarten Gesten. Sie ist die gute Fee, die in das Leben ihrer Mitmenschen tritt...  
Eignung: Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 12

### Die Farbe der Milch

LG1.1-11-729

(DVD729)

Torun Lian, N/S, 2004, 94 Min, F, Spielfilm  
Ein zwölfjähriges Mädchen erlebt während des norwegischen Sommers trotz seiner anfänglichen Skepsis gegenüber romantischen Gefühlen die erste Liebe. Während es ein Freund still, aber hartnäckig umwirbt, schwärmt es für einen wesentlich

älteren Jungen. Die stimmungreiche Adaption eines Kinderbuchs, die sich offensiv und unverblümt dem kindlichen Umgang mit Gefühlen und essenziellen Themen wie Liebe und Tod widmet.

Eignung: Kinder, Jugendliche;  
ab 10

### Fard - Das zweite Gesicht

LG6.1-21-1336

(DVD1336)

David Alapont, Luis Briceno, F, 2009, 13 Min., F, Kurz-Animationsfilm  
Die scheinbar vollkommene Welt, doch was ist mit der Individualität? Im Perfektionismus bleibt kein Raum dafür. In der Welt der Zukunft ist alles - Menschen wie Gegenstände - tadellos weiß. Auch Oscar, ein guter Bürger und Büroangestellter, kennt keine anderen Farben. Durch einen Zufall gerät er in den Besitz einer mysteriösen Taschenlampe, die die wahren Farben und Gesichter zeigt. Oscars weiße Schminkschicht ist zerstört - nunmehr unterscheidbar geworden, wird er gejagt.  
Eignung: Jugendliche, Erwachsene;  
ab 14

### Feuerherz

GS5.1-11-1213

(DVD1213)

Luigi Falorni, D, 2008, 92 Min., F, Spielfilm  
Eritrea, 1980. Ein Land im Befreiungs- und im Bürgerkrieg. Der Vater bringt die zehnjährige Awet ins Ausbildungslager der ELF (arab. Jebha), wo sie als „Tochter Eritreas“ dem Befreiungskampf dienen soll. Die Jebha wird für Awet zur Ersatzfamilie, doch die trügerische Idylle ist nur von kurzer Dauer. Gewalt und Tod sind allgegenwärtig und bald schon hält Awet ihr eigenes Gewehr in Händen. Um die Authentizität der Lebensgeschichte der Autorin der Buchvorlage entbrannte eine scharfe Auseinandersetzung.  
Eignung: Jugendliche, Erwachsene;  
ab 12

### Fliegende Fische müssen ins Meer

EF3.7-11-1473

(DVD1473)

Güzin Kar, CH, 2011, 84 Min., F, Spielfilm

Der gut aussehende Eduardo kommt als neuer Arzt in einen kleinen Ort im deutsch-schweizerischen Grenzgebiet am Rhein und tut sich etwas schwer mit dem Einleben. Dort wohnt die 15-jährige Nana mit ihrer offenerherzigen und etwas prolligen Mutter Roberta. Beide sind auf der Suche nach etwas Besserem im Leben. Und während Roberta versucht, endlich erwachsen zu werden, träumt Nana davon, als Kapitän zur See zu fahren. Und dass sie den Traum nicht aufgibt, dabei hilft ihr schließlich Eduardo.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 14

### Die Fremde

EF3.6-11-1172

(DVD1172)

Feo Aladag, D, 2010, 119 Min., F, Spielfilm

Die 25-jährige Deutsch-Türkin Umay flüchtet vor ihrem lieblosen Ehemann aus Istanbul zu ihren Eltern nach Berlin. Sie will dort mit ihrem Sohn Cem ein freies Leben führen. Dass sie ihrer Familie damit viel zumutet, ist ihr bewusst. Sie hofft allerdings, dass die Familienbande stärker sind als gesellschaftliche Konventionen. Doch ihre Eltern und Geschwister werten Umays Ausbruch aus der Ehe als schweren Normverstoß und beschließen, die Familienehre zu retten: Cem soll zum Vater in die Türkei zurückkehren. In einem Frauenhaus beginnt für Umay und Cem ein neues Leben. Dennoch versucht die junge Frau, sich mit ihrer Familie auszusöhnen und erkennt zu spät, dass dies unmöglich ist.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 14

### Die Friseurin

LG6.1-11-1171

(DVD1171)

Doris Dörrie, D, 2010, 108 Min., F, Spielfilm

Die Wiedervereinigung bringt der arbeitslosen Friseurin Kathi König

aus Berlin-Marzahn erst einmal kein Glück. Unbeirrt von widrigen Umständen und Miss-gunst bewahrt sie ihren Opti-mismus und versucht, ihren Traum vom eigenen Salon zu erfüllen. Bittersüße Komödie in der Tradition wahrhaftiger Porträts von ungewöhnlichen Frauen, die sich aller Widerstände zum Trotz behaupten können.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 15

### Für Elise

EF3.8-11-1563

(DVD1563)

Wolfgang Dinslage, D, 2011, 93 Min., F, Spielfilm

Nach dem Tod des Vaters lebt die 15-jährige Elise allein mit ihrer Mutter Betty. Betty verstrickt sich durch die Enttäuschungen bei der Suche nach einem neuen Partner immer wieder in Alkohol und andere Exzesse und verliert so den Anschluss an ihre Tochter, die anfängt ihre Aufgaben zu übernehmen. Bei Ludwig, dem neuen Partner ihrer Mutter, sucht Elise die vermisste Geborgenheit. Plötzlich sind Mutter und Tochter Rivalinnen im Kampf um Ludwigs Aufmerksamkeit. Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 15

### Das Geheimnis von Mariä Himmelfahrt

GR8.4-31-1436

(DVD1436)

Jürgen Erbacher, IL/D, 2010, 10 Min., F, Dokumentarfilm

Nina Ruge begibt sich im Heiligen Land auf Spurensuche nach dem „Geheimnis von Mariä Himmelfahrt“. Die korrekte Benennung des Feiertags ist eigentlich Fest der „Aufnahme Marias in den Himmel“. Damit wird auch eine theologische Unterscheidung zur Himmelfahrt Christi ausgedrückt. An Maria vollzieht sich beispielhaft das, was jedem Getauften nach christlicher Lehre zugesagt wird: die Auferstehung von den Toten mit Leib und Seele.

Eignung: Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 10

### Gernstls Reisen - Auf der Suche nach dem Glück

LG6.1-31-864

(DVD864)

Franz Xaver Gernstl, D, 2007, 90 Min., F, Dokumentarfilm

Seit 1983 ist der Autor und Regisseur Franz Xaver Gernstl mit einem VW-Bus quer durch Deutschland, Österreich, Südti-rol und die Schweiz unterwegs. Er ist dabei stets auf der Suche nach Menschen, die wissen, wie man richtig lebt. Einige Berichte sind nun zu einem anrührenden, authentischen und nachdenklichen ‚Roadmovie‘ zusammengestellt.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 12

### Gnade

GR6.3-11-1530

(DVD1530)

Matthias Glasner, Land, 2012, 132 Min., F, Spielfilm

Niels und Maria wandern mit ihrem Sohn Markus nach Norwegen aus. Die Ehe des Paares kriselt und sie versuchen in Hammerfest einen Neuanfang. Doch alle drei haben Schwierigkeiten in der fremden Umgebung, und die Spannungen steigern sich weiter. Eines Nachts ändert ein schlimmer Unfall alles. Auf eigenartige Weise scheint sich für die Familie alles zum Besseren zu wandeln. Das Schuld-und-Sühne-drama lässt die Grenze zwischen Gut und Böse immer weiter verschwimmen.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 14

### Gottes Volk auf dem Weg

GR5.1-31-1403

DVD1403

Conrad Berning, BR, 1986, 80 Min., F, Dokumentarfilm

Die Kirche in Lateinamerika hat spätestens seit den Beschlüssen von Medellín 1968 eine entschiedene Option für die Armen getroffen. In Brasilien, einem Land voller krasser sozialer Gegensätze bedeutet diese „Option für die Armen“ das Engagement für die Benachteiligten der Gesellschaft. Der Dokumentarfilm bietet auch heute noch neben wertvollen Zeitzeugnissen einen sehr

lebendigen Eindruck vom Aufbruch der brasilianischen Kirche.  
Eignung: Jugendliche, Erwachsene;  
ab 14

### Das große Rennen - Ein abgefahrenes Abenteuer (inkl. Kurzfilm „Boliden“)

EF3.7-11-1121

(DVD1121)

André F. Neebe, D, IRL, 2009, 84 Min., F, Spielfilm

Die elfjährige Mary lebt auf einem Bauernhof in Irland und liebt alles, was Räder hat und möglichst schnell fahren kann. Begeistert investiert Mary jede freie Minute in ihre selbstgebaute Seifenkiste. Als in ihrem Heimatdorf ein echtes Seifenkistenrennen stattfinden soll, will Mary unbedingt dabei sein. Ihr Vater ist von Marys rasantem Hobby wenig begeistert, und außerdem droht die Familie zu zerfallen. Erst als der Vater in Marys unbeugsamer Begeisterung seinen eigenen irischen Sturkopf wiedererkennt, unterstützt er sie in ihrem Plan. Die DVD enthält zusätzlich den Kurzspielfilm „Boliden“ (Walter Feistle, D/CH 1991, 6 Min., F). Mit Begleitmaterial auf DVD-ROM-Ebene.

Eignung: Kinder, Jugendliche;  
ab 8

### Große Vögel, kleine Vögel

GR8.3-11-1214

(DVD1214)

Pier Paolo Pasolini, I, 1966, 88 Min., S/W, Spielfilm

Vater, Sohn Ninetto und ihr sprechender, besserwisserischer Rabe wandern durch die Randbezirke der Stadt. Sie treffen auf Ninettos Freundin, auf Künstler, Huren, Herren und Unterdrückte. Sie erscheinen als mittelalterliche Mönche, die vom hl. Franziskus den Auftrag erhalten, Spatzen und Falken das Evangelium zu predigen, aber sie müssen das Scheitern ihrer Bekehrungsversuche erkennen. Pasolini bewegt sich zwischen Märchen, Fabel, Surrealismus, Slapstick, marxistischer Allegorie und christlichem Lehrstück, lässt viele Interpretationsebenen zu und schafft einen Klassiker des Religiösen Films. Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 14

### The Ground Beneath

GS5.1-21-1103

(DVD1103)

Rene Hernandez, AUS, 2008, 21 Min., F, Kurzspielfilm

Die emotionale Reise des jungen Teenagers Kaden, der ein angsterfülltes Leben voller Bedrohungen führt. Seine Freundschaften mit Casey und Lewis bieten ihm die Möglichkeit zu Veränderung und Selbstfindung. Ein mehrfach preisgekrönter australischer Kurzspielfilm, der filmisch meisterhaft den Umgang mit Gewalt visualisiert (englische Originalfassung mit deutschen Untertiteln)

Eignung: Jugendliche, Erwachsene;  
ab 14

### Harvie Krumpet

LG1.1-21-329

(DVD329)

Adam Elliot, AUS, 2003, 23 Min., F, Kurz-Animationsfilm

Durch einen Unfall verliert Har-vek seine Eltern und flieht wenig später nach Australien, wo er versucht, eine neue Existenz als Harvie Krumpet aufzubauen. Unglückliche Umstände, wie ein Blitzschlag im Kopf mit Magnetismus als Folge und die Vorliebe für textilfreie Auftritte machen ihm das Leben weiterhin schwer, doch Harvie hat auch echte Momente des Glücks, wenn auch nur sehr kurze...

Trickfilm-Oscar 2004!

Eignung: Jugendliche, Erwachsene;  
ab 12

### Hände weg von Mississippi

US3.1-11-691

(DVD691)

Detlev Buck, D, 2007, 100 Min., F, Spielfilm

Ein zehnjähriges Mädchen, das die Ferien bei der tierlieben Großmutter auf dem Lande verbringt, wird zur Besitzerin einer eigenwilligen Stute. Das führt zu turbulenten Abenteuern, da das Pferd im Testament des verstorbenen Vorbesitzers eine wesentliche Rolle spielt und nun der windige Erbe das Tier in seine Gewalt bringen will.

Eignung: Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 8

### Happy-go-lucky

LG6.1-11-915

(DVD915)

Mike Leigh, GB, 2007, 114 Min., F, Spielfilm

Eine Londoner Grundschullehrerin Anfang 30 schlägt sich an der Seite ihrer Freundinnen mit unverbesserlichem Optimismus durch ihren nicht immer einfachen Alltag. Mit einer brillanten Hauptdarstellerin, die die mitunter schrille, notorische Heiterkeit ihrer Figur als schwierigen Balanceakt spürbar macht, zeigt Mike Leigh Möglichkeiten, in einer von Ängsten und diversen privaten und politischen Krisen gebeutelten Zeit glücklich zu sein und nicht den Lebensmut zu verlieren.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene;  
ab 14

### Heart is a Piece of Meat

LG5.1-21-723

(DVD723)

Jan Cvitkovic, SLO, 2003, 16 Min., F, Kurzfilm

Ein Metzger fährt jeden Tag zu seiner Arbeit. Auf dem Weg begegnet er einer jungen Frau und verliebt sich in sie. Macht er sich unberechtigte Hoffnungen?

Eignung: Jugendliche, Erwachsene;  
ab 14

### Helen

LG8.1-11-1211

(DVD1211)

Sandra Nettelbeck, D, USA, 2009, 119 Min., F, Spielfilm

Musikprofessorin Helen scheint in ihrem Leben nichts zu fehlen. Sie hat einen liebenden Mann, eine aufgeweckte Tochter, Freunde und lebt im Wohlstand. Ein Treffen mit einer jungen Frau wirft sie jedoch aus der Bahn. Ihr Umfeld - besonders ihr Mann David - bemerkt dies erst, als krassere Symptome einer Depression bei Helen nicht mehr zu übersehen sind. Als auch Medikamente nichts helfen, entfernen sich Helen und David immer mehr voneinander, und auch zu ihrer Tochter verliert Helen jeden Bezug.

Der Film zeigt die katastrophalen Folgen einer schweren Depression, lässt jedoch am Ende auch Raum für Hoffnung.  
Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 14

### Hiob

GR2.2-11-1372

(DVD1372)

Johan Simons, Koen Tachelet (Theaterinszenierung), D, 2009, 122 Min., F, Theaterinszenierung  
Theaterinszenierung des Romans „Hiob. Roman eines einfachen Mannes“ von Joseph Roth. Die Familie des gottesfürchtigen Juden Mendel Singer wird auf eine harte Probe gestellt: Während Singers ältester Sohn vor dem Ersten Weltkrieg zum russischen Militär geht, folgt die Familie dem jüngeren Sohn nach Amerika. Menuchim, den jüngsten Sohn, müssen sie mit schwerer Krankheit zurücklassen. Mit diesem Verlust beginnt der lange Leidensweg der Familie, die in der Fremde einen Schicksalsschlag nach dem anderen erlebt.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 14

### Hoppet - Der große Sprung ins Glück

EF3.8-11-1059

(DVD1059)

Petter Naess, N/D/S, 84 Min., F, Spielfilm

Der Film erzählt von den Brüdern Azad und Tigris, die von ihren Eltern auf eine Reise geschickt werden in ein Land, das Frieden und Freiheit verspricht. Humor-volle Dialoge und authentische Charaktere zeichnen diesen Film aus. Darüber hinaus handeln die Kinder eigenständig und mutig. Die tiefe Verbundenheit zwischen den Brüdern und ihr bedingungsloser Glaube aneinander sind bewegend. Ein aktuelles und ernstes Thema wird mit einer wohlthuenden Leichtigkeit spannend und glaubwürdig erzählt.

Eignung: Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 10

### I have a Boat

LG5.1-21-1429

(DVD1429)

Nathan Nill, D, 2011, 14 Min., F, Kurzfilm

Obwohl sich laut Statistik die meisten Paare am Arbeitsplatz kennen lernen, scheint Sabine vom Fischereibedarf resistent gegen die schüchternen Flirtversuche des Krabbenfischers Piet. Und seine beiden Krabbenkutterkollegen sind ihm auch keine große Hilfe. Erst als es Piet ganz allein mit drei blonden Sirenen aufnimmt, eröffnen sich ihm ungeahnte Möglichkeiten.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 14

### Into the Wild

LG6.1-11-831

(DVD831)

Sean Penn, USA, 2007, 142 Min., F, Spielfilm

Ein junger Mann möchte auf einer zweijährigen Wanderung durch die USA zu sich selbst zu finden. In Alaska scheint er seinen Träumen nahe zu kommen... Die in biografische Kapitel eingeteilte Verfilmung eines Tatsachenberichts steht in der Tradition des amerikanischen Philosophierens und beschwört die letzte Grenze, die im Innern des Menschen liegt. Der interessante Film verzichtet auf jede kritische Distanz zu seinem Helden.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 16

### Jestem - Ich bin

EF3.4-11-1370

DVD1370

Dorota Kedzierzawska, PL, 2005, 93 Min., F, Spielfilm

Ein elfjähriger Junge flüchtet aus einem düsteren Waisenhaus, in dem ihn weder die anderen Kinder noch die Betreuer akzeptiert haben. Er hofft mit seiner Mutter zusammen leben zu können. Doch die überforderte alkoholabhängige junge Frau weist ihn ab. Alleingelassen reagiert der Junge alles andere als hilflos, sondern nimmt sein Leben selbst in die Hand. Ein alter Kahn am Fluss ist sein neues Zuhause, und er verdient sich ein bisschen Geld mit dem Sammeln

von Metallabfällen. Ein seltsames Mädchen aus der Nachbarschaft sucht seine Nähe und es entsteht eine Freundschaft, die Wärme und Licht in sein Dasein bringt.

Eignung: Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 12

### Kafarnaum

LG13.1-21-1391

(DVD1391)

Jasco Viefhues, D, 2011, 24 Min., F, Kurzfilm

Caro ist eine junge Frau, die ihre krebskranke Mutter aufopfernd pflegt bis in den Tod. Sie selbst ist Arzthelferin und die Pflege ihrer Mutter und ihr Job nehmen ihre ganze Zeit und ihr Denken in Anspruch. In kleinen Momenten stiehlt sie sich Zeit für sich, geht tanzen und flüchtet aus ihrem Alltag, der sie allzu schnell wieder einholt. Der Film wirft einen sensiblen Blick auf die Situation der jungen Frau und das Leid der kranken Mutter.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 14

### Keine Angst

GS6.1-11-1257

(DVD1257)

Aelrun Goette, D, 2009, 90 Min., F, Spielfilm

Eine 14-Jährige lebt mit ihren drei kleineren Geschwistern und der dem Alkohol verfallenen Mutter in einer Hochhaussiedlung und ist das eigentliche Oberhaupt der vaterlosen Familie. Als sie sich in einen gleichaltrigen Jungen aus soliden Familienverhältnissen verliebt, droht das fragile Familiengefüge auseinander zu brechen; doch das Mädchen setzt alles daran, den Geschwistern eine Ersatzmutter zu bieten und zugleich das eigene Liebesglück in ein sicheres Fahrwasser zu bringen. Einfühlsame und zärtliche (Fernseh-)Liebes- und Jugendgeschichte mit pointierten Dialogen.

Eignung: Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 8

### Kleine Wunder in Athen

LG6.1-11-1343

(DVD1343)

Filippos Tsitos, D/GR, 2009, 107 Min., F, Spielfilm

Ein Kioskbetreiber in Athen sitzt tagein, tagaus mit drei Freunden vor seinem Laden und schlägt die Zeit tot. Als seine betagte Mutter in einem albanischen Arbeiter ihren verlorenen Sohn zu erkennen glaubt, gerät die melancholische Existenz des Händlers in Schiefelage. Mal ironisch, mal bitter-süß erzählt die lakonische, in ihrer Wendung berührende Komödie von der Selbstfindung eines sympathischen Verlierers. Dabei spießt sie Patriotismus und Xenophobie auf und verhandelt nebenbei auch die Ursachen einer dysfunktionalen Ökonomie (Beschreibungstext aus: Filmdienst). Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 14

### Kopflastig

LG6.1-21-971

(DVD971)

Martin Busker, D, 2005, 5 Min., F, Kurzfilm

Ein kopflastiger Filmstudent wagt einen Ausflug in seine Gedanken und sucht nach dem Sinn im Unsinn. Wie sieht das richtige Leben aus? Gibt es da-rauf eine Antwort? Ist es Reichtum? In Gestalt eines Sportwagens, einer glücklichen Familie mit repräsentativem Eigenheim? Ist es das verheißungsvolle Leben in der Ferne, vielleicht auf einer Südseeinsel? Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 12

### Der Kubist

GR11.1-21-1233

(DVD1233)

Joachim Ronning, N, 2007, 6 Min., F, Kurzspielfilm

Einem Mann gefällt nur Eckiges, alles Runde meidet er. Eines Tages trifft er eine Frau und stellt fest, dass die Form der Liebe rund ist. Ein witziger, vielschichtiger Film über geradlinige Ignoranz und das Erkennen neuer Horizonte. Eignung: Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 10

### Das Labyrinth der Wörter

GS3.1-11-1028

(DVD1028)

Jean Becker, F, 2010, 80 Min., F, Spielfilm

Ein etwa 50-jähriger Gelegenheitsarbeiter lernt eine 95-jährige Seniorin kennen, die ihm im Park aus Büchern vorliest. Dies wird für den Mann der Anstoß, selbst Romane zu lesen und sich auf seine Art in die elegante Alte zu verlieben, was nicht so recht zu ihm und seinem bisherigen Umfeld passt. Eine liebevoll und behutsam, emotional gleichwohl packend inszenierte Paargeschichte aus der französischen Provinz mit märchenhaftem Einschlag. Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 16

### Lachsfischen im Jemen

LG5.1-11-1549

(DVD1549)

Lasse Hallström, GB, 2012, 103 Min., F, Spielfilm

Dr. Alfred Jones, eine internationale Größe in Sachen Lachs- und Forellenzucht, wird von einer gewissen Harriet Chetwode-Talbot mit einem absurd klingenden Angebot konfrontiert: Ihr Auftraggeber, ein Scheich und passionierter Fliegenfischer aus dem Jemen, möchte zum Wohl seines Heimatlandes Lachse im Wüstenstaat ansiedeln. Hierbei soll ihn der britische Wissenschaftler unterstützen - Kosten spielen keine Rolle. Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 12

### Le Havre

LG6.1-11-1350

(DVD1350)

Aki Kaurismäki, SF/F/D, 2011, 94 Min., F, Spielfilm

In der französischen Hafenstadt Le Havre lebt Marcel Marx, ein früherer Bohemien und Schriftsteller, mehr schlecht als recht vom Schuheputzen. Doch er hat eine gütige, wenn auch leider schwerkranke Frau und viele Freunde. Obgleich er bei Bäckerin, Gemüsehändler und Barwirtin tief in der Kreide steht, helfen sie ihm, als er

einen afrikanischen Flüchtlingsjungen vor den Behörden versteckt und auf ein Schiff zu dessen Mutter nach England schmuggelt. Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 12

### Leben in einer Schachtel

LG6.1-21-444

(DVD444)

Bruno Bozzetto, I, 1997, 7 Min., F, Kurz-Animationsfilm

Der Zeichentrick-Klassiker schildert in gleichermaßen hintergründiger, poetischer und humorvoller Weise die Zwänge des Alltags und die meist unerfüllt bleibende Sehnsucht nach Freu-de, Glück und Freiheit. Er regt an zu Reflektion und Diskussion über die Möglichkeiten der individuellen Lebensgestaltung vor dem Hintergrund der zunehmenden Anonymität in der modernen Massengesellschaft. Eignung: Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 10

### Leben in Fülle - Kirche im demografischen Wandel

GR8.1-31-1351

(DVD1351)

Ulrich Feeser-Lichterfeld, Tobias Pollmüller, D, 2012, 31 Min., F, Dokumentarfilm mit umfangreichem Material auf DVD-ROM-Ebene  
Alter ist aktueller denn je! Alter bedeutet Lebenserfahrung, Ressourcen, Engagement, aber auch Verlust und Abschied. Altenpastoral stellt sich in den Gemeinden, Verbänden, caritativen Einrichtungen und Bildungswerken diesem „Leben in Fülle“. Die DVD mit Dokumentarfilm, Filmclips, Dossiers, Arbeitseinheiten, Praxisimpulsen, Bildern, Postkarten und weiteren Materialien lädt dazu ein, die Herausforderungen einer zukunftsfähigen Altenpastoral anzunehmen und gemeinsam Perspektiven für eine Kirche im demografischen Wandel zu entwickeln. Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 14

### Das Leben ist schön

GE5.3-11-94

(DVD94)

Roberto Benigni, I, 1997, 121 Min., F, Spielfilm

Ende der Dreißigerjahre in einer idyllischen Kleinstadt in der Toskana: Guido verliebt sich in die schöne Lehrerin Dora, mit der er eine wunderbare Romanze voller komischer Missgeschicke und zufälliger Begegnungen erlebt. Jahre später zerstören die Nazis ihr gemeinsames Glück mit dem Sohn Giosué, als Vater und Sohn deportiert werden. Aus Liebe folgt Dora, die nicht jüdisch ist, den beiden ins Konzentrationslager. Guido ist entschlossen, seinen Sohn vor dem Schrecken zu schützen. Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 12

### Die Legende von Paul und Paula

EF3.2-11-1132

(DVD1132)

Heiner Carow, DDR, 1973, 105 Min., F, Spielfilm

Für den Anspruch auf das Glück ihrer Liebe kämpfen zwei junge Menschen in Ost-Berlin zäh und einfallsreich gegen individuelle Schwierigkeiten, gesellschaftliche Normen und Anpassungsideologien. Ein erfrischend unterhaltsames und offenes „Filmmärchen“, das Traum und Wirklichkeit, Poesie und banale Alltagsrealität mischt und mit Spaß, Ironie und Ernst künstlerisch entfaltet.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 16

### Lichter der Vorstadt

GS1.1-11-702

(DVD702)

Aki Kaurismäki, SF/F/D, 2006, 77 Min., F, Spielfilm

Ein Sicherheitsangestellter lebt dumpf und stumm in den Tag und wehrt sich seiner Haut auch nicht, als er von einer Blondine für einen Raub ausgenutzt wird und man ihm die Schuld in die Schuhe schieben will. Erst sehr spät dämmert es ihm, dass ihm eine andere Frau ständig zur Seite steht und jederzeit bereit ist, ihm die Hand zu reichen. Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 16

### Mädchenabend

LG3.5-21-1428

(DVD1428)

Timo Becker, D, 2011, 16 Min., F, Kurzfilm

Sie teilen sich als beste Freundinnen ein Zimmer im Seniorenheim „Schwalbenresidenz“: Die noch recht lebenslustige 74-jährige Eva und die 75-jährige Christine, die den Tod ihres Mannes vor Jahren noch nicht verwunden hat. Eines Abends entführt Eva Christine auf einen Trip ins Nachtleben und die beiden „Mädchen“ blühen im wahrsten Sinne des Wortes auf. Eva wird diese Nacht nicht überleben, Christine sich daraufhin wieder mehr dem Leben zuwenden (Beschreibungstext nach: FBW). Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 14

### Mama Muh und die Krähe

LG10.2-11-1369

DVD1369

Igor Veyshtagin, D/S/H, 2009, 75 Min., F, Animationsfilm

Mama Muh ist eine freundliche und außergewöhnlich unternehmungslustige Kuh. Als sie auf eine abweisende und deprimierte weil einsame Krähe trifft, beschließt sie, deren Freundin zu werden. Gemeinsam erleben die beiden alltägliche Abenteuer, die der Krähe allerdings lange Zeit ebenso suspekt bleiben wie die eigenwillige Kuh selbst. Erst langsam entschließt sich die Krähe zur Freundschaft mit Mama Muh. Nach den Kinderbüchern von Jukka und Tomas Wieslander (Text) und Sven Nordquist (Zeichnungen). Eignung: Kinder; ab 5

### Mary & Max – oder Schrumpfen Schafe wenn es regnet?

LG4.1-11-1414

(DVD1414)

Adam Elliot, AUS, 2009, 90 Min., F, Animationsfilm

Ein kleines Mädchen aus Australien, das keine Spielkameraden, aber viele Fragen hat, schließt per Briefpost Freundschaft mit einem nicht minder isolierten, älteren New Yorker, der unter dem Asperger-Syndrom leidet. Es ist der Beginn eines jahrelangen, von Höhen und Tiefen begleiteten

Austauschs zweier Einsamer, die aneinander Aufmerksamkeit und Zuwendung finden. Grandioser Knetrickfilm, der das an sich zutiefst deprimierende Sujet mit Hilfe der Knetanimation in eine ebenso humor- wie liebevolle, poetische Geschichte verwandelt, die das Recht auf Andersartigkeit und den Mut zu wahrer Freundschaft verteidigt (Beschreibungstext aus: Filmdienst). Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 16

### Mausemärchen - Riesengeschichte

LG10.2-21-1160

(DVD1160)

Annegert Fuchshuber, D, 2010, Bilderbuchkino

In diesem ungewöhnlichen Bilderbuch setzt sich die Autorin mit der Einsamkeit auseinander. Man kann das Buch von zwei Seiten beginnen und landet immer wieder in der Mitte, wo sich die Haselmaus Rosinchen und der Riese Bartolo treffen. Es erzählt zwei Geschichten. Einmal von dem Riesen der stark ist aber vor allem Angst hat und um die kleine Maus, die sich vor nichts fürchtet. Beide irren einsam durch den Wald und suchen einen Freund...

Eignung: Kinder; ab 4

### Me too (Yo también)

LG14.1-11-1556

(DVD1556)

Alvaro Pastor, Antonio Naharro, D, 2009, 103 Min., F, Spielfilm

Daniel schließt als erster Europäer mit Down Syndrom ein Hochschulstudium ab und arbeitet anschließend als Sozialarbeiter in Sevilla. Er verliebt sich in seine „normale“ und attraktive Kollegin Laura. Die akzeptiert ihn als Freund, langsam auch als Geliebten. Ihre Umwelt reagiert mit Unverständnis oder gar Abwehr auf die Beziehung. Und auch Laura fragt sich, warum gerade ich? Seine Antwort sagt alles: „Weil du mir das Gefühl gibst, normal zu sein.“ (Nach: Blickpunkt Film).

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 15

### Melancholia

LG6.1-11-1373  
(DVD1373)

Lars von Trier, D, DK, F, S, 2011, 135 Min., F, Spielfilm

Am Beispiel zweier Schwestern, von denen eine melancholisch-depressiv, die andere sehr pragmatisch ist, entwirft Lars von Trier einen Abgesang auf die bürgerliche Welt, an dessen Ende der Weltuntergang steht. Der Film erzählt mit abstrakter Reduktion ausgerechnet anhand einer Hochzeitsfeier von existenzieller Leere und Verzweiflung, ohne eine Hoffnung auf Transzendenz oder Erlösung einzuräumen. (Beschreibungstext aus: Filmdienst)  
Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 16

### MicMacs – Uns gehört Paris!

GS5.1-11-1029  
(DVD1029)

Jean-Pierre Jeunet, F, 2009, 100 Min., F, Spielfilm

Ein Pariser Videothekar wird von einer verirrtten Kugel in den Kopf getroffen. Er findet Zuflucht bei einer Gruppe wunderlicher Außenseiter auf einem Schrottplatz, wobei ihn die Mitglieder dieser bizarren Patchwork-Familie dabei unterstützen, es den Urhebern seiner Misere heimzuzahlen. Das retrofuturistisch angehauchte Drama entwirft eine Welt voller magischer Dinge, um von der Liebe zu erzählen.  
Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 14

### Midnight in Paris

KM1.1-11-1378  
(DVD1378)

Woody Allen, E, USA, 2011, 90 Min., F, Spielfilm

Gil, ein frustrierter Drehbuchautor aus Hollywood, träumt vom Leben als Schriftsteller in Paris. Mit seiner Verlobten Inez verbringt er den gemeinsamen Urlaub dort. Als Gil eines Abends allein durch die Straßen schlendert, geht er auf eine märchenhafte Zeitreise: Im Paris der 20er Jahre trifft er die bedeutendsten Literaten und Künstler jener Epoche. Die urkomischen Begegnungen mit Hemingway, Fitzgerald, Dalí, Picasso und Co. verändern Gils Blick auf das

Leben.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 14

### Monsieur Ibrahim und die Blumen des Koran

GR13.1-11-184  
(DVD184)

Francois Dupeyron, F, 2004, 91 Min., F, Spielfilm

Ein Filmmärchen um die Freundschaft zwischen einem muslimischen Lebensmittelhändler und einen jüdischen Jungen - voller Poesie und von wunderbarer Menschlichkeit. Nicht nur der Junge Momo lernt viel vom weisen Ibrahim, auch der Zuschauer lässt sich gern entführen in die Welt der „Blumen des Koran“. Die kleine Utopie erzählt das Märchen einer Versöhnung zwischen Juden und Muslimen.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 12

### Mutter Teresa - Heilige der Dunkelheit

GR8.4-31-1443  
(DVD1443)

Maria Magdalena Koller, Land, 2010, 44 Min., F, Dokumentarfilm

Mutter Teresas Lebensgeschichte erschüttert und provoziert gleichermaßen, denn sie berührt die Grundfragen der menschlichen Existenz: Warum müssen wir leiden, und warum lässt Gott das zu? Fragen, die „die Heilige von Kalkutta“ ihr Leben lang quälten. Doch sie hat es nicht gewagt, sie öffentlich auszusprechen. In diesem Film werden sie gestellt. „Der Platz Gottes in meiner Seele ist leer - in mir ist kein Gott!“, schrieb sie an ihren geistlichen Begleiter, den Jesuitenpater Joseph Neuner.  
Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 14

### My Friend Ana

LG15.1-21-1455  
(DVD1455)

Laura Turek, CDN, 2006, 11 Min., F, Kurzfilm

Der Film zu den Themen Schönheitswahn und Magersucht verdeutlicht allegorisch, welchen inneren Zwängen junge Mädchen heute ausgesetzt sind: Die 14-jährige

Sophie befindet sich in einem surrealen Arbeitslager ohne Wächter, in dem die Tore weit geöffnet sind. Sophie trifft Ana, die sich bereit erklärt, sie als ihre Freundin durch diesen bizarren Ort zu führen. Gerade als Sophie im Stande zu sein scheint, sich zu befreien, bittet Ana sie zu bleiben. Wie wird sich Sophie entscheiden?

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 12

### Oben

LG6.1-11-1106  
(DVD1106)

Peter Docter, Bob Peterson, USA, 2009, 96 Min., F, Animationsfilm  
Hoch hinaus will das Pixar Animationsstudio mit der neuesten Produktion und entführt die Zuschauer auf eine fantastische Reise. Oben eröffnet eine wunderbar anrührende Geschichte um einen alten Mann, der seinen Lebenstraum verwirklicht und sich in ein vergessenes Paradies davon macht. Eine vielschichtige und spannende Erzählung, die originell mit überraschenden Wendungen und feinem Humor verzaubert. Ein außergewöhnliches Meisterwerk und wundervolles Abenteuermärchen für die ganze Familie, so liebenswert erzählt, dass man an diesen Traum glauben möchte. (FBW)  
Eignung: Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 6

### One Minute Fly

LG6.1-11-1259  
(DVD1259)

Michael Reichert, D, 2008, 4 Min., F, Animationsfilm  
Der animierte Kurzfilm erzählt von einer Ein-Minuten-Fliege, die versucht, das Beste aus ihrem kurzen Leben zu machen.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 12

(→ auf dem DVD-Sampler „Was zählt im Leben“)

### Der Pechvogel

LG11.1-21-1544

(DVD1544)

Sunita Strunck, D, 2008, 7 Min., F, Kurzfilm

Luzie Krause hat einen seltsamen Nachbarn: Er heißt Corbinian Nasenlöchler und glaubt, ein geborener Pechvogel zu sein. Er stellt allerlei verrückte Sachen an, um all das erwartete Unglück zu vermeiden. Am liebsten würde Corbinian das Haus nicht mehr verlassen. Denn es könnte ihm ja etwas zustoßen. Eines Tages aber benötigt Luzie die Hilfe ihres Nachbarn. Dafür wagt sich Corbinian sogar auf die Straße. Kann Luzie verhindern, dass ihn da draußen das Pech verfolgt?

Eignung: Kinder; ab 5

### Picture Me - Tagebuch eines

#### Topmodels

LG6.1-31-1382

DVD1382

Sara Ziff, Ole Schell, USA, 2009, 82 Min., F, Dokumentarfilm

Der Film gibt einzigartige Einblicke in das Model-Business rund um Schönheit und Glamour, aber auch rund um die Schattenseiten des Schönheitswahns. Der Filmemacher Ole Schell begleitete die Modelanfängerin Sara Ziff, seine damalige Freundin, fünf Jahre beim Aufstieg zum internationalen Topmodel. Sara Ziff und Ole Schell gewähren einen ungeschönten Blick in die Modewelt. Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 14

### Der Plan

GR10.1-11-1367

DVD1367

George Nolfi, USA, 2010, 110 Min., F, Spielfilm

Kurz vor der Wahl zum Senator wird David Norris von einer Jugendsünde eingeholt und dafür von der Presse „hingerichtet“. Als er die Wahl verliert, sabotiert das den Plan, den Gott für Norris zum Wohle der Welt entworfen hatte. Plötzlich tauchen Männer auf, die Norris' Leben mit göttlichem Segen wieder auf Kurs bringen, der ihn langfristig ins Weiße Haus führen soll. Doch Norris' Begegnung mit Ballerina Elise

gefährdet diesen Plan, denn Liebe auf den ersten Blick und Verschiebung von Prioritäten ist darin nicht vorgesehen (Beschreibungstext nach: Blickpunkt Film).

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 16

### Selma, das Schaf

LG6.1-21-252

(DVD252)

Alexandra Schatz, D, 1998, 3 Min., F, Kurz-Animationsfilm

Das Schaf Selma verbringt zufrieden und glücklich jahraus, jahrein seine Tage und lässt sich nicht aus der Ruhe bringen. Selbst ein Lottogewinn würde daran nichts ändern, denn Selma vermisst offensichtlich nichts... ?

Eignung: Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 4

### The Sixth Sense - Nicht jede Gabe ist ein Segen

LG3.8-11-26

(DVD26; V1397)

M. Night Shyamalan, USA, 2000, 103 Min., F, Spielfilm

Ein achtjähriger Junge, der unter der übernatürlichen Fähigkeit leidet, Tote sehen zu können, lernt mit Hilfe eines Psychologen, seine besondere Gabe zu akzeptieren. Auch wenn der Film teilweise die Mittel des Horror-Kinos bemüht, um eine bedrohliche Atmosphäre zu erzeugen, zeichnen ihn sein betont ruhiger Erzählmodus und die unaufdringliche Bildsprache als ernsthafte und außergewöhnlich sorgfältig inszenierte Annäherung an das Thema der menschlichen Sterblichkeit aus.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 16

### slumdog millionär

GS6.1-11-1053

(DVD1053)

Danny Boyle, GB/USA, 2008, 120 Min., F, Spielfilm

Ein in den Slums von Mumbai aufgewachsener junger Mann landet, nachdem er es in der indischen Variante des Fernsehgewinnspiels „Wer wird Millionär“ bis zum Hauptgewinn geschafft hat, im Folterkeller der Polizei, die hinter seinem Erfolg einen Betrug wittert.

Dieser ist jedoch das Resultat einer bewegten Lebensgeschichte, die der Film in Rückblenden aufrollt. Die Erzählung changiert zwischen Sozialdrama, Gangsterfilm und einer Reflexion über die Macht des Geldes. Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 14

### Spiel der Träume

GS7.1-11-1225

(DVD1225)

Uberto Pasolini, I/D/CL, 2008, 106 Min., F, Spielfilm

Manoj und Stanley haben schon oft versucht ein Visum für Deutschland zu bekommen. Sie möchten den Slums entfliehen und in Deutschland ihr Elend vergessen. Es entsteht die verrückte Idee eine Handball-Nationalmannschaft von Sri Lanka zu gründen und gegen Deutschland anzutreten.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 12

### Spin oder wenn Gott ein DJ wäre

GR10.1-21-715

(DVD715)

Jamin Winans, USA, 2005, 9 Min., F, Kurzfilm

Ein DJ fällt vom Himmel. Mit Hilfe seiner Plattenteller ist er in der Lage, in den Ablauf der Dinge einzugreifen. Ein schwerer Unfall? Kein Problem. Der DJ macht das Geschehen rückgängig und gibt dem Ball, der den Unfall verursacht hat, einen anderen Drive... „Spin“ ist ein unterhaltsamer, videoclipartiger Kurzspielfilm, der sich in vielerlei Hinsicht ausdeuten lässt. Er verlangt allerdings mitdenkende Aufmerksamkeit und die Fähigkeit, die ironische Dimension zu erkennen.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 12

### Steinfliegen

LG6.1-21-1239

(DVD1239)

Anne Walther, D, 2009, 14 Min., F, Kurzspielfilm

Auf einer Insel wohnt der Steinfliegenjunge Ferdi mit seinen Eltern. Steinfliegen können nicht fliegen, sie sind zu schwer, und ihre kleinen Flügel tragen sie nicht.

Doch Ferdis größter Wunsch ist es, fliegen zu können. So macht er sich auf die Reise, um das Fliegen zu lernen. Unterwegs trifft er die verschiedensten Steine, die er nach der Kunst des Fliegens befragt, aber so richtig helfen kann ihm keiner. Als er schon alle Hoffnung aufgegeben hat und sein Schicksal akzeptiert, begegnet er einem kleinen Mädchen - und sein Traum erfüllt sich...

Eignung: Kinder, Jugendliche; ab 8

### Die Straße gehört uns: 8 Filme zum Thema „Kinder auf der Straße“

LG3.2-21-1499

(DVD1499)

8 Kurzfilme

Akini und die tanzenden Geister (Harald Rumpf, D, 2006, 26 Min., Doku); Sei still (Sameh Zoabi, F/Pal. Autonomiegeb., 2005, 19 Min., Kurzspielfilm); Deweneti - Irgendwo in Afrika (Dyana Gaye, F/SEN, 2006, 15 Min. Kurzspielfilm); Der fliegende Magier (Christian Weisenborn, D/IND, 1990, 15 Min., Doku); Menged - Auf dem Weg (Daniel Taye Workou, ETH/D, 2006, 21 Min., Kurzspielfilm); Muana Mboka (Kibushi Ndjate Wooto, CON/B/F, 1999, 14 Min., Anim.); Die Straße gehört uns (Moustapha Dao, OBV, 1987, 15 Min., Doku); Ein Schritt, zwei Schritte... (Guy Désiré Yaméogo, F/CH/OBV, 2001, 13 Min., Kurzspielfilm)

Eignung: Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 10

### Summertime Blues

LG11.1-11-1096

(DVD1096)

Marie Reich, D, 2009, 116 Min., F, Spielfilm

Ein 15-jähriger Schüler aus Bremen verbringt mit seiner Mutter und deren neuem Lebensgefährten die Sommerferien in England, wo er zwei höchst unterschiedliche Mädchen kennen lernt. Sensibel inszenierte, lakonisch unterfütterte Komödie, die ohne Klischees die Entwurzelung eines Scheidungskindes zwischen Familienkrise, Selbstfindung und erster Liebe beschreibt und ebenso aufmerksam wie unterhaltsam gesellschaftliche Wirklichkeit

reflektiert.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 14

### Testfahrer

LG11.1-31-1352

(DVD1352)

Florian Arndt, D, 2011, 24 Min., F, Dokumentarfilm  
MS, Arthrose, Diabetes, ein Herzinfarkt und Krebs. Nach 43 glücklichen Ehejahren verstarb vor fünf Jahren zudem seine Ehefrau an Krebs, seither lebt Volkmar Kirschbaum allein. Angesichts dieser Schicksalsschläge verliert man normalerweise seine Lebensfreude, anders jedoch der 69-jährige Rollstuhlfahrer Volkmar Kirschbaum, der seinen Optimismus, Humor und seinen Charme bewahrt hat. Das Portrait zeigt, wie ein Mensch sein schweres Schicksal annimmt, ohne daran zu zerbrechen.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 12

### Titanic

EF1.1-11-614

(DVD614)

James Cameron, USA, 1997, 187 Min., F, Spielfilm

Die Neuverfilmung des mythisch besetzten Stoffes vom Untergang des Passagierschiffes „Titanic“ schildert an Hand einer Klassenschränken übergreifenden Liebesgeschichte zwischen einem Maler und einer jungen Frau aus der Upper-Class die viertägige Jungfernfahrt des englischen Luxusliners. Mit gigantischem Aufwand entstand dabei mehr als nur ein Kostüm- und Katastrophenfilm.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 14

### Unterwegs in die Zukunft

– 12 Filmbeispiele

GS1.1-21-1104

(DVD1104)

Der Klimawandel und andere ökologische Krisen bedrohen die Ökosysteme der Erde und ihre Vielfalt an Pflanzen- und Tierarten. Die Krisen und Konflikte betreffen die armen Länder. Eine zukunftsfähige Entwicklung ist dringend notwendig

und verlangt einen Kurswechsel in Industrieländern wie Deutschland.

Die Filme:

- (1) Landfunk (Melina Sydney Padua, IRL, 2004, 3 Min., F, Kurz-Animationsfilm, geeignet ab 12)
- (2) Albtraum Fischerboot - Afrikas Flüchtlinge und Europas Fischereipolitik (Klaus Martens, Michael Grytz, D, 2007, 60 Min., F, Dokumentarfilm, geeignet ab 16)
- (3) Delivery (Till Novak, D, 2007, 9 Min., F, Kurz-Animationsfilm, geeignet ab 14)
- (4) Kein Brot für Öl - Der Biosprit-Boom in Kolumbien (Renate Werner, D, 2009, 30 Min., F, Dokumentarfilm, geeignet ab 16)
- (5) Heimarbeit (Fabian Möhrke, D, 2005, 2 Min., F, Fiktiver Dokumentarfilm, geeignet ab 16)
- (6) Mr. Frog goes fishing (Moritz Bunk, D, 2004, 4 Min., F, Kurz-Animationsfilm, geeignet ab 10)
- (7) Das Rad (Chris Stenner, Heidi Wittlinger, Arvid Uibel, D, 2001, 9 Min., F, Kurz-Animationsfilm, geeignet ab 10)
- (8) Sonnenergie für die Welt der Zukunft (Gustavo Yáñez, D, 2009, 18 Min., F, Dokumentarfilm, geeignet ab 14)
- (9) Um fair zu sein - Kaffeegenuss ohne Umwege (Andreas Gruber, A, D, 2009, 35 Min., F, Dokumentarfilm, geeignet ab 14)
- (10) Wie zerstören wir die Welt (Pete Bishop, GB, 2007, 4 Teile à 2 Min., F, Kurz-Animationsfilm, geeignet ab 14)
- (11) Die Küche im Dorf lassen (Karin Haug, D, 2009, 10 Min., F, Dokumentarfilm, geeignet ab 14)
- (12) 350 Meter bis zum Bäcker - wie wir das Klima verändern (Heide Breitel, D, 2009, 10 Min., F, Dokumentarfilm, geeignet ab 14)

### Useless Dog (Nutzloser Hund)

GR11.1-21-1232

(DVD1232)

Ken Wardrop, IRL, 2004, 5 Min., F, Kurzspielfilm

Ein irischer Bauer erzählt von seinem nutzlosen Hütehund, der das Leben genießt anstatt zu arbeiten.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 12

### Vergiss mein nicht (Dokumentarfilm)

LG13.1-31-1561

(DVD1561)

David Sieveking, D, 2012, 88 Min., F, Dokumentarfilm

Dokumentarfilmer David Sieveking nimmt uns mit auf eine ungemein persönliche Reise seiner Familie. Seine Mutter Gretel leidet an schwerer Demenz und um seinen Vater, der sich seit seiner Pension um seine Frau kümmert, etwas Last von den Schultern zu nehmen, zieht David für einige Wochen wieder bei seinen Eltern ein. Er ist plötzlich Sohn, Betreuer und Dokumentarfilmer in einer Person. Das Filmprojekt ist eine Liebeserklärung an das Leben und die Familie.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 14

### Vom Fischer und seiner Frau

LG1.1-21-1546

(DVD1546)

Gerda Mann, D, 1990, 7 Min., F, Kurz-Animationsfilm

Der Fischer hat einen Butt gefangen, der jedoch ein verwundschener Prinz ist. Schnell lässt er ihn wieder frei. Seine Frau Ilsebill jedoch verlangt, dass der Fisch sie für seine wiedererlangte Freiheit belohnt. Dabei überspannt sie in ihrer Maßlosigkeit den Bogen... Eine zu jeder Zeit aktuelle Bilderbuch-Geschichte über die Kunst, Maß zu halten.

Eignung: Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 5

### Wa(h)re Schönheit

LG6.1-31-1070

(DVD1070)

D, 2006, 77 Min. (Gesamtlaufzeit), F, Dokumentarfilm-Clips

Schönsein ist bereits für ältere Kinder und besonders für Jugendliche sehr wichtig. Viele orientieren sich an den Schönheitsidealen ihrer Stars, wie sie in den Medien tagtäglich präsent sind. Immer mehr Teenager halten Schönheitsoperationen für ein adäquates Mittel, um glücklicher und zufriedener zu sein. Diese didaktische FWU-DVD nimmt den Wunsch schön zu sein ernst. Sie regt aber auch an, die gängigen Schönheitsideale zu

hinterfragen und ermutigt zu mehr Selbstwertgefühl.

Eignung: Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 10

### Was bleibt

EF3.6-11-1565

(DVD1565)

Hans-Christian Schmid, D, 2012, 88 Min., F, Spielfilm

Auf Wunsch seiner Mutter Gitte fährt Marko zu seinen Eltern aufs Land. Unerwartet für alle offenbart Gitte, dass es ihr nach langer psychischer Krankheit wieder gut geht. Als einziger entspricht Marko ihrer Bitte, sie von nun an als vollwertiges Mitglied der Familie zu behandeln, und bringt damit nicht nur die vermeintlich gut eingespielte Beziehung seiner Eltern aus dem Gleichgewicht (Beschreibungstext nach Blickpunkt:Film).

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 16

### Wasp

EF3.4-21-638

(DVD638)

Andrea Arnold, GB, 2003, 25 Min., F, Kurzfilm

Der Film erzählt die Geschichte einer in schwierigen sozialen Verhältnissen lebenden alleinerziehenden Mutter, die ihre vier Kinder vernachlässigt und in Gefahr bringt, als sie einen alten Freund trifft. Armut, Muttersein, Hoffnung auf ein besseres Leben - darum geht es in ‚WASP‘. Humorvoll und spannend zugleich gestaltet der Film diese brisanten Themen. Im realistischen Stil eines Ken Loach gedreht, lebt ‚WASP‘ auch von seinen hervorragenden schauspielerischen Leistungen, dem fesselnden Soundtrack und einer überzeugenden Dramaturgie.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 12

(auf dem „DVD-Sampler Familienfilme: 1. Mangel an Familie“)

### Der Weg von Chiara Luce Badano

GR8.4-31-1511

(DVD1511)

D, 2012, 100 Min., F, Dokumentarfilm infolge einer Krebserkrankung. Die

Norditalienerin war eine Jugendliche wie viele: lebensfroh, sportlich, mit Höhen und Tiefen. Und doch zieht sich etwas Besonderes durch ihr Leben. Die frohen Momente, aber auch ihre Krisen und vor allem ihre schwere Krankheit, lebte sie aus einer tiefen Beziehung mit Jesus. Der Film dokumentiert das Gespräch mit der Mutter und Freunden der 2010 selig Gesprochenen auf dem Katholikentag 2012.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 14

### Winky will ein Pferd

GS7.1-11-623

(DVD623)

Mischa Kamp, B/NL, 2005, 92 Min., F, Spielfilm

Ein sechsjähriges Mädchen aus China kommt in ein holländisches Küstenstädtchen, in dem sich sein Vater eine Existenz als Restaurantbesitzer aufgebaut hat. Viel schneller als die Eltern passt es sich an die neue Lebens-situation an und geht ganz im schönen Traum auf, dass ihm der Nikolaus ein eigenes Pferd bringt. Als die Erwachsenen über ihre Schatten und ethnische Grenzen springen lernen, lässt sich der Traum tatsächlich verwirklichen.

Eignung: Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 6

### Yella

LG6.1-11-1448

(DVD1448)

Christian Petzold, D, 2007, 88 Min., F, Spielfilm

Man sagt, dass den Sterbenden ihr Leben wie ein Film vor den Augen vorbeiziehe. Auch Yella sieht einen Film. Aber sie sieht nicht ihr gelebtes Leben. Sie will fort. In das andere, erträumte, ungelebte Leben. In eine Welt der Hotels, der Verhandlungen, der Beweglichkeit, der Entscheidungen. In eine leichte Welt. In ihren Film hat sich etwas Dunkles eingenistet. Und die Liebe. Yella geht durch diesen Film.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 14

### La Yuma: Der eigene Weg

GS6.1-11-1503

(DVD1503)

Florence Jaughey, NIC, 2010, 87 Min., F, Spielfilm

Yuma ist jung, fröhlich und lebenshungrig, doch das Milieu, in dem sie aufgewachsen ist, bietet ihr wenig Perspektiven. Nur als erfolgreiche Sportlerin hat sie eine Chance dem Elendsviertel von Managua zu entkommen. Sie kämpft sich nach oben. Als sie den intellektuellen Studenten Ernesto kennen lernt, eröffnet sich ihr eine neue Welt. Ist der Traum von einem anderen Leben greifbar?

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 15

### Die Zehn Gebote - Folge 1: Banker's Blues

GS9.1-31-1353

(DVD1353)

Ilyas Mec, D, 2009, 29 Min., F, Dokumentarfilm

Die Lebensgeschichte eines Bankers erfährt auf dem Höhepunkt seiner Karriere eine überraschende Wendung: Die Hinwendung zu neuen Lebenswerten wie Freundschaft und Gelassenheit. Der Film liefert Impulse, eigene Ideale zu überdenken. „Dieses goldene Kalb hat mich angelächelt und ich hab es angehimmelt“. Mit diesem Satz beschreibt Rudolf Wötzel seine damalige Lebenseinstellung und bringt sie damit in biblische Zusammenhänge.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 14

### Zurück im Sommer

EF3.6-11-948

(DVD948)

Dennis Lee, USA, 2008, 95 Min., F, Spielfilm

Solange Michael denken kann, war sein Vater ein liebloser Despot, der seine Ehefrau unglücklich machte und seinen Sohn schließlich aus dem Haus trieb. Die vergilbten Bilder eines alten Films zeigen indes glückliche Familienszenen und stellen seine Erinnerungen in Frage. Sie erschüttern die Selbstgerechtigkeit des Helden und geben dem Film eine erstaunliche Tiefendimension.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 14

### Zwischen uns das Paradies

GR13.5-11-1446

(DVD1446)

Jasmila Žbani, BSN-HERZ/CR/A/D, 2009, 99 Min., F, Spielfilm  
Luna und Amar sind ein glückliches Paar und wünschen sich sehnlichst ein Kind. Doch als Amar am Arbeitsplatz beim Trinken erwischt und gefeuert wird, müssen sich die beiden fragen, wie es weiter gehen soll. Ein alter Freund, ein streng gäubiger Anhänger des Islam, bietet Amar einen Job in einem Wahabiten-Camp auf dem Land an. Wochen später kehrt er völlig verwandelt zurück und ist überzeugt, dass dieser Ort ihm Frieden geschenkt hat. Bald erwartet er auch von Luna, sich zu ändern...

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 14

### VHS-Video

### Citizen Kane

LG6.1-12-1159

(V1159)

Orson Welles, USA, 1941, 113, Min., sw, Spielfilm

Charles Foster Kane, Amerikas millionenschwerer Pressezar, stirbt in seiner Märchenvilla Xanadu. Sein letztes Wort lautet „Rosebud“. Ein Reporter will den Sinn des Wortes entschlüsseln. Aus den Berichten vieler Menschen entsteht für ihn das öffentliche Bild Kanes, während sich dem Zuschauer dessen wahres Gesicht eines machtsüchtigen, vereinsamten und unglücklichen Egoisten enthüllt. Der Klassiker der Filmgeschichte. Prädikat: besonders wertvoll.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab

### Das dritte Leben - Neue Bilder des Alterns 5:

### Am liebsten geht's gut - Von Schicksals- und anderen Schlägen

LG3.5-32-3954

(V3954)

Hermann Sturm, 2002, 30 Min., F, Dokumentarfilm

Nach ersten bescheidenen und glücklichen Ruhestandsjahren treffen den Lübecker Rudolf D. drei Schlaganfälle - und weitere Schläge. Mit 60 Jahren beginnt Ursula K., sich von der Umklammerung der Mutter zu lösen und kann sich schließlich im Tod mit ihr versöhnen. Dann die Diagnose Krebs. Die Hamburgerin setzt der Krankheit Selbstdisziplin, Tapferkeit und positives Denken entgegen.  
Eignung: ab 16

### Doktor Schiwago

GE5.2-12-165

(V165)

David Lean, USA, 1965, 200 Min., F, Spielfilm

Das Lebensbild eines russischen Arztes und Dichters aus der Zeit der Revolution. Verfilmung des gleichnamigen Romans von Boris Pasternak. Eine Liebesgeschichte vor dem historischen Hintergrund der Revolution, die alles persönliche Glück zerstört. In den Hauptrollen Omar Sharif als Dr. Schiwago und Julie Christie als Laura. Prädikat: wervoll.  
Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 16

### Doping für die Seele - Esoterik und der Schein vom Glück

GR14.3-32-2464

(V2464)

Margarethe Steinhausen, D, 1998, 30 Min., F, Dokumentarfilm

18 Milliarden Mark jährlich setzt die Esoterik-Branche in Deutschland um. Aromatherapeuten und Zauberer, Handleser und Hexer, Channeling und Rebirthing-Experten haben einen Zulauf wie nie zuvor.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 12

### Ecstasy - Am Glück verschluckt?

LG15.1-32-2472

(V2472)

Frank Beckmann, D, 1997, 15 Min., F, Dokumentarfilm

Zwanzig junge Leute sind 1996 an der synthetischen Droge „Ecstasy“ gestorben.

Der Film berichtet über Herkunft, Herstellung, Wirkung und Verbreitung der Droge. Er stellt kontinuierliche „User“ vor und lässt Jugendliche zu Wort kommen, die in einer Therapieeinrichtung leben und den Wunsch haben „clean“ zu werden. Und sie stellt ein Projekt Frankfurter Schüler vor, die ihren Mitschülern helfen wollen, nicht in die Drogenszene zu geraten...

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 12

### Ein Schneemann für Afrika

LG4.1-12-3761

(V3761)

Rolf Losansky, DDR, 1977, 80 Min., F, Spielfilm

Karli hat beschlossen, seiner kleinen Freundin Asina, die in Afrika lebt, einen Schneemann mitzubringen. Während der aufregenden Fahrt geht einmal der Schneemann über Bord, ein anderes Mal die Kühlflüssigkeit aus. Aber schließlich kann Asina ihr ungewöhnliches Geschenk übergücklich entgegennehmen. Doch das Glück und die Träume von gemeinsamen Abenteuern beginnen in der afrikanischen Sonne schnell zu schmelzen. Nun soll ein Frachter das wertvolle Geschenk ins Land der Eskimos bringen.

Eignung: Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 8

### Eulenglück

LG6.1-22-1921

(V1921)

Gene Deitch, USA, 1969, 6 Min., F, Kurz-Animationsfilm

Der Animationsfilm erzählt von dem Geheimnis des Zufriedenseins: Zwei Eulen leben glücklich in einer alten Ruine. In der Nähe gibt es einen Bauernhof, wo sich die Hühner und Gänse den lieben, langen Tag nur dem Essen, Trinken, Streiten und Kämpfen hingeben. Eines Tages entdeckt ein Pfau die Eulen und wundert sich, warum sie nicht miteinander streiten.

Eignung: Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 5

### Gestohlene Kinder

EF3.4-12-1992

(V1992)

Gianni Amelio, I, 1992, 116 Min., F, Spielfilm

Der junge Carabinieri Antonio muss die zur Prostitution gezwungene elfjährige Rosetta und ihren Bruder in ein Kinderheim bringen. Die Zustände im Heim erweisen sich aber als so unmenschlich, dass sich Antonio entschließt, die Kinder gegen den Befehl zu seiner Familie nach Sizilien zu bringen. Die Reise von Mailand nach Sizilien ist eine Reise zu den Ursprüngen der Kindheit...

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 14

### Gilbert Grape - Irgendwo in Iowa

LG14.1-12-2138

(V2138)

Lasse Hallström, USA, 1993, 117 Min., F, Spielfilm

Ein junger Mann, der mit seiner übergewichtigen Mutter, zwei Schwestern und einem geistig zurückgebliebenen Bruder zu-sammenlebt und seit dem Selbstmord des Vaters dessen „Rolle“ übernommen hat, lernt durch die Liebe zu einer durchreisenden Fremden, auch an sein eigenes Glück zu denken. Sensibel und humorvoll inszeniertes Portrait amerikanischen Kleinstadtlebens und ein berührendes Plädoyer für den „normalen“ Umgang mit Behinderten und deren Integration ins Gemeinwesen.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 14

### Goldrausch

LG6.1-12-701

(V701)

Charles Chaplin, USA, 1925, 69 Min., sw, Spielfilm

Alaska 1898: Ein kleiner Goldgräber findet allen Tücken des Alltags und des Schicksals zum Trotz Glück und Liebe. Chaplins Welterfolg der Stummfilmzeit, unaufdringlich zum Tonfilm umgearbeitet.

Eignung: Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 10

### Der Himmel über Berlin

LG6.1-12-1659

(V1659)

Wim Wenders, D/F, 1987, 123 Min., sw/F, Spielfilm

Einer der Engel, die unsichtbar für die Augen der Erwachsenen, die Menschen Berlins trösten und Anteil an ihrem Weg nehmen, möchte die Welt als Mensch erfahren, als er sich in eine Frau verliebt. Er verlässt die Sphäre der Engel und wird sterblich, lernt aber dafür Welt und Menschen in neuen Farben, mit neu erworbener Sinnlichkeit kennen und lieben. Poesievoller Liebeserklärung an das Leben und die Sinnlichkeit.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 14

### Höher als der Himmel

LG4.1-12-1716

(V1716)

Berit Nesheim, N, 1993, 89 Min., F, Spielfilm

Die zwölfjährige Mari ist mit sich und der Welt unzufrieden. Der einzige Mensch, der vor ihren Augen Gnade findet, ist ihre ehemalige Lehrerin, die bei Eltern und Schülern gleichermaßen unbeliebt ist. Zielstrebig sucht Mari den Kontakt zu ihr, was ihr auch gelingt. Die pensi-onierte Lehrerin lädt Mari schließlich als einzigen Gast zu ihrer Geburtstagsfeier ein und erzählt ihr von ihrer großen Liebe, Aleksander, die seit über vierzig Jahren aus ihrem Leben verschwunden ist.

Eignung: Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 10

### Komm, wir finden einen Schatz - Aus der Serie: Janoschs Traumstunde

LG10.2-22-531

(V531)

Jürgen Egenolf / Uwe Jeske, D, 1986, 27 Min., F, Kurz-Animationsfilm

Zwei Zeichentrickfilme aus Janoschs Traumstunde: 1. „Komm, wir finden einen Schatz“: Der kleine Tiger und sein Freund, der kleine Bär suchen einen Schatz. Am Ende erweist sich, dass ein Freund der größte Schatz ist. 2. „Die Grille und der Maulwurf“: Den ganzen Sommer lang hat die Grille Geige gespielt. Im Winter steht sie ohne Vorräte da. Hirschkäfer und

Maus weisen sie ab, aber der blinde Maulwurf nimmt sie in seine warme Wohnung auf. Für beide wird es der schönste Winter ihres Lebens.  
Eignung: Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 5

### Lazarus in der Unterwelt - Sterben ist anders

LG3.8-22-207

(V207)

Günter Höver, D, 1978, 28 Min., F, Kurzfilm

Ein Musikclown wird von einem Auto angefahren und auf Grund seiner Verletzungen von den Ärzten aufgegeben. Intensive Wiederbelebungsversuche führen ihn zurück. Was Roberto auf der Schwelle zwischen Leben und Tod erfahren hat, dieses über die Erde hinausreichende Licht und Glück, versucht er nun mit Musik und Tanz auszudrücken. Beachtenswerter Kurzfilm zum Thema „Sterben des Menschen und Leben nach dem Tode“.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 16

### Die Legende von Paul und Paula

LG5.1-12-3555

(V3555)

Heiner Carow, DDR, 1973, 105 Min., F, Spielfilm

Für den Anspruch auf das Glück ihrer Liebe kämpfen zwei junge Menschen in Ost-Berlin zäh und einfallsreich gegen individuelle Schwierigkeiten, gesellschaftliche Normen und Anpassungsideologien. Ein erfrischend unterhaltsames und offenes „Filmmärchen“, das Traum und Wirklichkeit, Poesie und banale Alltagsrealität mischt und mit Spaß, Ironie und Ernst künstlerisch entfaltet (auch auf DVD im Verleih: EF3.2-11-1132).

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 16

### Die Lösung

GS1.1-22-1041

(V1041)

Sieglinde Hamacher, DDR, 1988, 4 Min., F, Kurzfilm

In Reih und Glied sitzen Vögel auf der Stange. Nur einer tanzt aus der Reihe. Mit Mühe gelingt es dem Anführer,

Ordnung her-zustellen. Kaum ist ihm dies geglückt, beginnt der Ärger am anderen Ende wieder. Der Film beleuchtet auf amüsante Weise das Verhältnis von Individuum und Gemeinschaft. Prädikat: wertvoll.  
Eignung: Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 10

### Meermanns Baumhaus

LG3.5-12-1531

(V1531)

Anna Annegret Pein, D, 1992, 60 Min., F, Spielfilm

Adele und Werner Meermann sind beide über 70 und fristen ihr Dasein im Altersheim. Sie erinnern sich an die Zeit, da sie als Kinder gemeinsam auf dem Baumhaus spielten und durchleben noch einmal ein glückliches und erfülltes Leben, das ihnen ihre Liebe schenkte, die sie seit über 60 Jahren verbindet. Ein von tiefer Menschlichkeit geprägter Spielfilm, der der Kraft der Erinnerung gewidmet ist. Prädikat: wertvoll.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 14

### Message in a Bottle

LG5.1-12-3598

(V3598)

Luis Mandoki, USA, 1999, 125 Min., F, Spielfilm

Eine allein erziehende Journalistin findet in einer Flaschenpost einen Liebesbrief. Berührt von der Leidenschaftlichkeit der Zeilen, macht sie den Absender ausfindig und findet in einem Schiffsbauer, der seiner verstorbenen Frau nachtrauert, eine verwandte Seele. Nach kurzem Glück endet die Liebe der beiden tragisch. Gepflegt inszeniertes, hervorragend fotografiertes und überzeugend gespieltes Melodram.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 14

### Paradies

LG6.1-22-1508

(V1508)

Ishu Patel, CDN, 1984, 15 Min., F, Kurzfilm

Ein gewöhnlicher schwarzer Vogel, der in einem wunderbaren tropischen Garten lebt, möchte einem weißen

Vogel gleichen, den er in einem luxuriösen Palast entdeckt hat. Er schmückt sich mit fremden Federn. Nachdem er damit auf Ablehnung stößt, stellt er ernüchtert fest, dass sein Garten ein Paradies ist, in dem er glücklich sein kann, wenn er sich nur selbst treu bleibt. Preisgekrönter Film.

Eignung: Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 6

### Prinz Bajaja

LG10.2-12-107

(V107)

Antonín Kachlík, CS, 1971, 90 Min., F, Spielfilm

Prinz Bajaja verlässt seine Burg und zieht in die Welt, sein Glück zu suchen. Nach dem gleichnamigen tschechischen Volksmärchen von Božena Němcová, sehenswert.  
Eignung: Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 8

### Purple Rose of Cairo

KM6.1-12-423

(V423)

Woody Allen, USA, 1984, 79 Min., sw/F, Spielfilm

Während der Depressionszeit im New Jersey der Dreißigerjahre arbeitet Cecilia in einem Imbissrestaurant. Sie muss ihren arbeitslosen Mann ernähren, der ihr Geld beim Spielen und mit anderen Frauen durchbringt. Zum Glück gibt es ein Kino. Hier kann sie bei ihrem Leinwandhelden ihr Elend vergessen. - Gibt es die große Liebe nur im Film? Ein vergnügliches Spiel mit Kinoillusionen.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 14

### Quiero ser - Gestohlene Träume

GS14.3-22-3850

(V3850)

Florian Gallenberger, D/MEX, 1999, 34 Min., F, Kurzfilm

Zwei elternlose Brüder schlagen sich alleine auf den Straßen von Mexico City durchs Leben. Als der Ältere sich verliebt und die gemeinsamen Ersparnisse plündert, nimmt der Kleine enttäuscht Reißaus. Viele Jahre später treffen sie unversehens wieder aufeinander (Kurzfilm-Oscar).

### Silent Love

GR7.3-22-1597

(V1597)

Josh Broecker, D, 1994, 19 Min., F, Kurzfilm

Ein junges Paar lebt in bitterer Armut. Das Kostbarste, was der Mann besitzt, ist eine Geige ohne Bogen. Der einzige Reichtum der Frau sind ihre Haare. Beide wollen dem anderen eine Freude machen. Der Mann verkauft seine Geige und erwirbt eine Haarspange. Die Frau kauft von dem Geld, das sie für ihre Haarpracht bekommen hat, einen Geigenbogen. Nach der Enttäuschung über ihre Fehlinvestitionen besinnen sich beide auf das Wertvollste: ihre gegenseitige Liebe.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 12

### The Sixth Sense - Nicht jede Gabe ist ein Segen

LG3.8-12-1397

(V1397; DVD26)

M. Night Shyamalan, USA, 2000, 103 Min., F, Spielfilm

Ein achtjähriger Junge, der unter der übernatürlichen Fähigkeit leidet, Tote sehen zu können, lernt mit Hilfe eines Psychologen, seine besondere Gabe zu akzeptieren. Auch wenn der Film teilweise die Mittel des Horror-Kinos bemüht, um eine bedrohliche Atmosphäre zu erzeugen, zeichnen ihn sein betont ruhiger Erzählmodus und die unaufdringliche Bildsprache als ernsthafte und außergewöhnlich sorgfältig inszenierte Annäherung an das Thema der menschlichen Sterblichkeit aus (auch als DVD im Verleih: LG3.8-11-26).

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 16

### Stadt der Engel

LG6.1-12-3280

(V3280)

Brad Silberling, USA, 1997, 109 Min., F, Spielfilm

Seth ist ein Engel, der mit anderen Engeln über die Menschen in Los Angeles wacht. Eines Tages wird er auf die engagierte Ärztin Maggie aufmerksam, die am Tod eines Patienten zu verzweifeln droht. Seth verliebt sich unsterblich in die

außergewöhnliche Frau, doch bevor sich seine Träume erfüllen können, muss er für immer auf sein Dasein als Engel verzichten... Remake von Wim Wenders' „Der Himmel über Berlin“ (LG6.1-12-1659).

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 12

### Stilles Glück

LG6.1-22-1256

(V1256)

Egon Haase, D, 1993, 11 Min., F, Kurzfilm

Zwei Freunde treffen sich nach zehn Jahren wieder. Georg hat sein Leben ganz auf die Familie, den beruflichen Erfolg und materiellen Wohlstand ausgerichtet. Christoph hingegen lebt als freier Autor ein ungebundenes Leben genau nach den Vorstellungen, die Georg damals in der Abiturrede formuliert hatte. Georg fühlt sich provoziert und sein „stilles Glück“ in Frage gestellt.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 14

### Stroszek

LG6.1-12-686

(V686)

Werner Herzog, D, 1976, 103 Min., F, Spielfilm

Drei Außenseiter begeben sich auf eine Reise durch Amerika. Sie sind auf der Suche nach Glück und Anerkennung, die ihnen von der Gesellschaft verwehrt werden. Ihre Suche endet in einem Fiasko. Sehenswert.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 18

### W.- Le jeune Werther - Der junge Werther

LG5.1-12-1595

(V1595)

Jacques Doillon, F, 1992, 91 Min., F, Spielfilm

Der Selbstmord eines 14-jährigen schreckt seine Mitschüler auf: Hatten seine Eltern Schuld, die Lehrer oder gar sie selber? Ismael, der beste Freund des Toten, versucht dessen unglücklicher Liebe zu einem Mädchen auf den Grund zu gehen und erlebt am eigenen Leib Leidenschaft, Hoffnung und Enttäuschung. Eine

sensible Studie der Gefühlswelt Heranwachsender. Prädikat: besonders wertvoll, sehenswert. Original mit Untertiteln. Kinotipp der Katholischen Filmkritik.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 16

### Werde reich und glücklich

LG6.1-32-3858

(V3858)

Martin Buchholz, D, 2002, 20 Min., F, Dokumentarfilm

So genannte „Erfolgs-Trainer“ haben Konjunktur. Nicht mehr nur in kleinen Seminaren für Manager, sondern vor tausenden von Menschen bieten sie in großen Hallen ihre Rezepte für Glück und Erfolg an. Die Botschaft ist einfach: „Jeder kann es schaffen! Jeder kann erfolgreich sein!“ und der Schlüssel zum Erfolg ist „positives Denken“.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 14

## Dia-Serien

### Ein richtig schöner Geburtstag

LG10.2-3-1104

(L1104; DVD1293)

D, 2010, 18 Dias, Bilderbuch und DVD, Bilderbuchkino

Leonie freut sich auf ihren Geburtstag. Ihr kleiner Bruder muss den ganzen Tag nett zu ihr sein, ihre Freunde Greta und Jonas kommen und auch Opa und Oma feiern mit. Eine humorvolle Geschichte über das richtig schöne Kindergeburtstags-Chaos. Nach dem Bilderbuch von Bruno Blume und Jacky Gleich. Eignung: Kinder; ab 4

### Heinrich

LG10.2-3-770

(L770)

Sophie Hierl/Hubertus Hierl, D, 1988, 15 Dias, F

Obwohl er alle Spielwaren dieser Welt besitzt, ist der kleine Prinz Heinrich unglücklich. Dies ändert sich erst, als er einen Freund findet. Nach dem Bilderbuch von Jürg Obrist. Eignung: Kinder; ab 4

### Kein Tag für Juli

LG10.2-3-1008

(L1008)

Sylvia Näger / Friedemann

Schuchardt,

Der knapp fünfjährige Juli hat einen richtigen Katastrophentag. Mama hat verschlafen, das heißgeliebte Glühwürmchen ist verschwunden, und im Kindergarten kriegt er beim Umziehen den Jeansknopf nicht zu... Dass der verquere Tag doch noch gerettet wird, dafür sorgen Papas Arme, in denen Juli sich ausheult, und ein glücklicher Zufall...

Eignung: Kinder; ab 4

### Religionspädagogische Arbeitsmaterialien

### in Religion (5/2009):

Glück (ev., 9/10)

LG3.5-5-415

(RP415)

Gunther vom Stein, D, 2009, 32 S. Heft mit 2 OH-Folien: Neben einer Fülle unterschiedlicher Ordnungsversuche und Aphorismen sucht man vergeblich nach einer allgemein verbindlichen Definition von Glück. Der Facettenreichtum dieses Begriffes legt nahe, über das Vorverständnis der Schülerinnen und Schüler hinaus Merkmale bzw. Bedeutungsdimensionen von „Glück“ aufzuzeigen.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 14

### in Religion (8/2006):

Segen (ökum., 7/8)

GR1.1-5-347

(RP347)

Andreas Bolha, Othmar Berg, D, 2006, 32 S.

Heft mit 2 OH-Folien: ‚Segen‘ - das ist eines der wenigen Wörter, die aus der Sprache der Bibel oder der kultisch-sakralen Sprache noch in die Sprache unseres Alltags reichen. Nicht nur in den Glück- und Segenswünschen zu den Festen; wir gebrauchen es auch im Sinn von Fülle, etwa bei der Ernte, oder dem der Zustimmung: ‚Meinen Segen hast du‘ und noch in manchen anderen Zusammenhängen. Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 12

### in Religion (2/2005):

Die Zehn Gebote - Angebote zu einem Leben in Freiheit und Glück (Jahrgangsstufe 9/10)

GR1.1-5-326

(RP326)

Karin Ardey, D, 2005, 32 S. Heft und 2 OH-Folien: Bis heute sind die Zehn Gebote in alle gesellschaftlichen Vorstellungen von Gut und Böse eingeflossen. Obwohl sie zum Kern des christlichen Glaubens gehören und im Judentum wurzeln, ist das Wissen über sie oft nur noch fragmentarisch vorhanden. Ein Nachdenken über Auslegungsmöglichkeiten der Gebote in der heutigen Zeit erfolgt anhand exemplarischer Beispiele.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 14

Kleines Glück ganz groß - Texte und Musik zur Erstkommunion

GR6.4-5-283

(RP283)

Manfred Becker-Huberti u.a., D, 2004 Lieder, Sachgeschichten, Baseltanleitungen und mehr zu diesem besonderen Fest im Leben eines Kindes. Mit Texten / Geschichten von Max Bolliger, Erwin Grosche, Paul Maar, Anne Steinwart, Hans Christian Andersen, u. a. Sprecher: Suzanne von Borsody, Hermann Lause, Philipp Schepmann, Erwin Grosche, Nina Danzeisen, u.a. - 1 CD, 1 Begleitheft - Eignung: Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 6

### Religion betrifft uns (6/2006):

Glück - Die Frage nach dem guten und gelingenden Leben

LG6.1-5-360

(RP360)

Bernhard Oßwald, D, 2006, 32 S. Heft mit 2 OH-Folien: Nur scheinbar wenig hat „Glück“ mit Religion und Glauben zu tun. Offenbar ist die Auffassung immer noch bestimmend, dass Glück als irdisches Ziel den Menschen auf materielles Streben, Bedürfnisbefriedigung und Selbstüberschätzung ausrichtet und ihn damit von dem religiös verstandenen Lebensziel wegführt. Doch schon die Kirchenväter denken „Glück“ und „Religion“ zusammen.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 14

### Wichtige Hinweise: Neue Signaturen der Medienzentrale

Liebe Kundinnen und Kunden,

um Ihnen das Stöbern in unserem Medienbestand zu ermöglichen, präsentieren wir unsere entleihbaren Medien nach Themengruppen geordnet. Ab sofort steht der Freihandbereich in den Räumen der Medienzentrale zur Verfügung.

Für die Anordnung der Medien nach Themen haben wir eine neue Systematik entwickelt. Einige Medienlisten, Arbeitshilfen und der DVD-Katalog enthalten noch die alten Signaturen – sie bleiben auch weiterhin gültig. Die neuen Signaturen stellen lediglich eine Erweiterung der alten dar, die für die Ausleihe relevante Verleihnummer bleibt gleich.

Die ersten Stellen der neuen Signaturen enthalten Informationen über die thematische Eingruppierung des jeweiligen Mediums (z.B. GR für die Themengruppe Glaube und Religion). Die nachfolgenden Ziffern geben Auskunft über Filmgenre (Spiel-, Kurz- oder Dokumentarfilm) und Medienart (z.B. DVD bzw. Videokassette). Die letzten Ziffern bilden die Verleihnummer des Mediums.

Eine Übersicht über die thematischen Kategorien und die Systematik der neuen Signaturen finden Sie auf den folgenden zwei Seiten dieser Medienliste.

Wir hoffen, Ihnen mit dem thematisch sortierten Freihandbereich die Medienausleihe so attraktiv und einfach wie möglich zu gestalten und wünschen Ihnen viel Spaß beim Stöbern!

Ihr Team der Medienzentrale des  
Erzbistums Köln

## 1) GR Glaube und Religion

### GR1.1 allgemein

Bibel (GR2)

- GR2.1 - allgemein
- GR2.2 - Altes Testament
- GR2.3 - Neues Testament
- GR2.4 - Jesus (Leben Jesu, Jesusfilme)

### Grundlagen des christlichen Gottesglaubens (Dreifaltigkeit) (GR3)

- GR3.1 - allgemein
- GR3.2 - Gott Vater
- GR3.3 - Sohn
- GR3.4 - Heiliger Geist

### Kath. Kirche (GR4)

- GR4.1 - allgemein
- GR4.2 - Strukturen
- GR4.3 - Institutionen
- GR4.4 - Kirchenbauten

GR5.1 Kirchengeschichte

### Sakramente (GR6)

*Ehe siehe EF Ehe und Familie*

- GR6.1 - allgemein
- GR6.2 - Taufe
- GR6.3 - Buße
- GR6.4 - Eucharistie
- GR6.5 - Firmung
- GR6.6 - Weihe
- GR6.7 - Krankensalbung

### Kirchenjahr (GR7)

- GR7.1 - allgemein
- GR7.2 - Advent
- GR7.3 - Weihnachten
- GR7.4 - Österliche Bußzeit
- GR7.5 - Passion und Ostern
- GR7.6 - Pfingsten

### Glaube und Leben (GR8)

*Soziale Dienste siehe GS Gesellschaft u. Soz.*

- GR8.1 - allgemein
- GR8.2 - Spiritualität/Liturgie
- GR8.3 - Glaubensverkündigung
- GR8.4 - Heilige
- GR8.5 - Berufung
- GR8.6 - religiöses Brauchtum/Feste

GR9.1 Erzbistum Köln

GR10.1 Gottesvorstellungen

GR11.1 Werte/Ethik/Moral

GR12.1 christliche Konfessionen

### Weltreligionen (GR13)

- GR13.1 - allgemein
- GR13.2 - Buddhismus
- GR13.3 - Chinesische Religion
- GR13.4 - Hinduismus
- GR13.5 - Islam
- GR13.6 - Judentum
- GR13.7 - Naturreligionen

### Weltanschauungsfragen (GR14)

- GR14.1 - allgemein
- GR14.2 - Rel. Sondergemeinschaften
- GR14.3 - Esoterik/Okkultismus

## 2) EF Ehe und Familie

EF1.1 allgemein

EF2.1 Ehe

### Familie (EF3)

- EF3.1 - allgemein
- EF3.2 - Familienbilder und -formen
- EF3.3 - Erziehung
- EF3.4 - Mangel an / Abwesenheit von Familie
- EF3.5 - Zusammenleben m. Eltern u. Geschwistern
- EF3.6 - Probleme in/mit der Familie
- EF3.7 - Selbstfindung in der Familie
- EF3.8 - Familie in besonderen Situationen (z.B. Einfluss von Gewalt, Sucht, Migration ...)

## 3) GS Gesellschaft und Soziales

GS1.1 allgemein

GS2.1 Politik

GS3.1 Sprache und Kommunikation

GS4.1 Gesetzgebung und Justiz

GS5.1 Gewalt

GS6.1 (Soziale) Gerechtigkeit

GS7.1 Integration und Migration

GS8.1 Berufsbildung und Arbeitswelt

GS9.1 Wirtschaft, Handel und Finanzen

GS10.1 Frieden

GS11.1 Soziale Dienste

GS12.1 Entwicklungshilfe

GS13.1 Menschenrechte

### Kontinente und Länder (GS14)

- GS14.1 - allgemein
- GS14.2 - Afrika
- GS14.3 - Amerika (Nord und Süd)
- GS14.4 - Asien
- GS14.5 - Australien
- GS14.6 - Europa
- GS14.7 - Ozeanien

GS15.1 Lokales/Köln

## 4) LG Lebensthemen und Gesundheit

### LG1.1 allgemein

#### Menschsein (LG2)

- LG2.1 - Frauen
- LG2.2 - Männer
- LG2.3 - Sexualität

#### Lebenszeiten (LG3)

- LG3.1 - allgemein
- LG3.2 - Kindheit
- LG3.3 - Jugend
- LG3.4 - Erwachsensein
- LG3.5 - Älter Werden
- LG3.6 - Schwangerschaft
- LG3.7 - Geburt
- LG3.8 - Sterben/Tod

LG4.1 Freundschaft

LG5.1 Liebe und Partnerschaft

LG6.1 Sinn des Lebens / Selbstfindung

LG7.1 Humor

LG8.1 Psychologie

LG9.1 Philosophie

#### Pädagogik/Lernen (LG10)

- LG10.1 - allgemein
- LG10.2 - Medien für Kinder

LG11.1 Lebenskrisen

LG12.1 Schuld

LG13.1 Krankheit

LG14.1 Behinderung

LG15.1 Sucht und Drogen

## Pädagogik/Lernen (LG10)

LG17.1 Sport

LG18.1 Ernährung

## 5) US Umwelt und Schöpfung

US1.1 allgemein

US2.1 Umweltschutz/Umweltzerstörung

US3.1 Tiere und Pflanzen

US4.1 Energiegewinnung

## Naturwissenschaft (US5)

US5.1 - allgemein

US5.2 - Verhältnis Naturwissenschaft u. Glaube

US5.3 - Gentechnik

US5.4 - Technik

## 6) GE Geschichte

*Kirchengeschichte siehe GR Glaube und Religion*

GE1.1 allgemein

GE2.1 Altertum

GE3.1 Mittelalter

## Neuzeit (GE4)

GE4.1 - allgemein

GE4.2 - Humanismus und Aufklärung

GE4.3 - Industrialisierung/19.Jh.

## Neueste Zeit und Zeitgeschichte (GE5)

GE5.1 - allgemein

GE5.2 - frühes 20. Jahrhundert

GE5.3 - Nationalsozialismus/  
Verfolgung/Widerstand/  
2. Weltkrieg

GE5.4 - nach 1945

GE5.5 - Ost-West-Konflikt

GE5.6 - Wende

GE5.7 - Nachwendezeit

GE5.8 - Nahostkonflikt

GE5.9 - nach 11.9.2001

## 7) KM Kunst, Kultur und Medien

KM1.1 allgemein

KM2.1 Bildende Kunst und Architektur

KM3.1 Musik

KM4.1 Literatur

KM5.1 Theater

KM6.1 Film

KM7.1 Fernsehen

KM8.1 Computer/Internet/Neue Medien

KM9.1 Medienpädagogik

## Die neuen Signaturen der Medienzentrale – die Signatur besteht aus folgenden sechs Elementen

1. Thematische Kategorie  
(z.B. **GR** für Glaube und Religion) Bsp.: **GR2.2-11-292-1**
2. 2 Thematische Unterkategorien  
(z.B. erste Unterkategorie: **GR2** für Bibel,  
zweite Unterkategorie: **GR2.2** für Altes Testament) Bsp.: **GR2.2-11-292-1**
3. Film-Genre (nur bei Filmen)  
(**-1**: Spielfilm, **-2**: Kurzspielfilm, **-3**: Dokumentarfilm) Bsp.: **GR2.2-11-292-1**
4. Medienart  
**1**: DVD-Video (bisher: DVD)  
**2**: VHS-Videokassette (bisher: V)  
**3**: Dia-Serie (bisher: L)  
**4**: Overhead-Foliensatz (bisher: OV)  
**5**: Religionspädagog. Arbeitsmaterialien (bisher: RP)  
**6**: Medienpaket (bisher: MP))  
**7**: Blu-ray-3D-Disc (neu im Angebot) Bsp.: **GR2.2-11-292-1**
5. Verleihnummer des Titels  
(z.B. **-292** für den Titel mit der Verleihnummer 292 –  
Die Verleihnummern entsprechen den bisher  
gebräuchlichen Verleihnummern) Bsp.: **GR2.2-11-292-1**
6. Kopienummer  
(z.B. **-1** für die Kopie Nr. 1 eines Titels,  
von dem evtl. mehrere Kopien (Exemplare) vorhanden sind  
– auch die Kopiennummern entsprechen den bisher  
gebräuchlichen Kopiennummern) Bsp.: **GR2.2-11-292-1**

### Beispiele für komplette Signaturen:

**Contact** (bisher: DVD1):

**US5.2-11-1-1**

**Gagarin** (bisher: V1762):

**LG6.1-22-1762-1**





weitere Film-Arbeitshilfen zu vielen Themen finden Sie auf unserer Internetseite:  
[www.medienzentrale-koeln.de](http://www.medienzentrale-koeln.de)

 ERZBISTUM KÖLN

MEDIENZENTRALE

Kardinal-Frings-Straße 1-3  
50668 Köln

Telefon: 0221 1642-3333

Telefax: 0221 1642-3335

[medienzentrale@erzbistum-koeln.de](mailto:medienzentrale@erzbistum-koeln.de)